



Акценти

Адрес на редакцията: гр. Казанлък, бул. "Розова долина" 100, офис 8 (срещу Митницата)

"АРСЕНАЛ" ОТКРИВА СВОЙ ЗАВОД В СТАРА ЗАГОРА

"Арсенал" АД открива свой, нов завод в Стара Загора. От една седмица казанлъшкото дружество, което е и най-големият работодател в областта на машиностроенето в България, е собственик на базата, в която се е помещавал някогашният завод "Светлина", а след това т. нар. Чорапена фабрика на града на липите. Трудностите, които среща "Арсенал" с набирането на кадри за своите производства, наложи неговото ръководство да потърси алтернатива за тяхното реше-

ние, лесния и бърз достъп до базата, огромно предимство е отличното състояние на сградния фонд. Той е напълно обновен и модернизиран, изградени са климатична и отопителна инсталации, като всичко това създава прекрасни условия за работа. Даденостите на обекта като местоположение, състояние на сградите и транспортната свързаност удовлетворяват изискванията на "Арсенал" за развитие на едно съвременно металообработващо про-

теденция те да нараснат до 500. Новият филиал ще започне като обособено производство към Завод 1 на фирмата, с тенденция впоследствие да се обособи като самостоятелен завод към дружеството. Намеренията на фирменият ръководство са той да започне да работи още през следващия месец и текущо да се окомплектова с необходимото оборудване и персонал.

За нуждите на новото подразделение на "Арсенал" в Стара Загора са



ване. Такава възможност е намерена с покупката на завода в Стара Загора. Разгънатата застроена площ (РЗП) на обекта е над 12 декара. Намира се на изключително атрактивно място в Индустритната зона на Стара Загора, непосредствено след надлеза над ж.п. линията за кв. "Кольо Ганчев". Мястото е с изградена и поддържана инфраструктура и удобни транспортни връзки.

Освен доброто разположе-

ние, каквото ще се осъществява тук. Филиалът на дружеството в Стара Загора ще бъде снабден с ново цифрово-програмно оборудване, като голяма част от процесите ще са автоматизирани и роботизирани, което го прави модерен като структура и организация и привлекателен за труд и професионална реализация. На този етап очакванията са да бъдат разкрити от 200 до 300 работни места с

изводство, каквото ще се осъществява тук. Филиалът на дружеството в Стара Загора ще бъде снабден с ново цифрово-програмно оборудване, като голяма част от процесите ще са автоматизирани и роботизирани, което го прави модерен като структура и организация и привлекателен за труд и професионална реализация. На този етап очакванията са да бъдат разкрити от 200 до 300 работни места с

необходими широка гама специалисти и работници. Набират се конструктори, инженери - производство, електромонтори, машинни монтъри, машинни оператори ММ с ЦПУ, монтъри - поддръжка инсталации и оборудване, настройчици ММ с ЦПУ, качествици - производствен контрол, стругари, фрезисти, шлайфисти, шлосери.

Продължава на стр. 3

За резервации в ресторант „Орешака“: 0700 70 717, www.oreshaka-bg.com

СТАНИ ЧАСТ ОТ НАШИЯ ЕКИП!

„НИМЕКС“ ЕООД

За ресторант „Орешака“

ЕИК 123094839

ТЪРСИ ДА НАЗНАЧИ

- Хигиенисти;
- Сервитьори;
- Готвачи;
- Управители.

Необходим документ при кандидатстване:

* Автобиография

За повече информация: 0700 70 717

АРСЕНАЛСКИТЕ ОГНЕБОРЦИ ПРЕДСТАВИХА НОВАТА ТЕХНИКА

Огнеборците от Противопожарната служба много малко противопожарни служби у нас", каза на-



Арсеналските пожарници с новия „Ивеко“

в „Арсенал“ АД представиха своята нова придобивка – специализиран противопожарен автомобил „Ивеко“ и демонстрираха неговите качества. Колата пристигна преди няколко дни от Португалия.

Специализираният автомобил е с висока проходимост, подходящ е за работа на всякакви терени, обемът на резервоара му е 3000 литра, има допълнителен резервоар и дюзи за защита при работа в екстремна обстановка, хидропомпа с налягане от 30 атмосфери и динамична струя, позволяваща широк обхват на действие при гасителните дейности.

С подобна противопожарна техника разполагат чалникът на арсеналската Противопожарна служба Жечо Бонев. Той благодарил на ръководството на дружеството, което винаги е откликал на всички нужди на звено. Към новата придобивка са проявили интерес и огнеборци от Казанлък, Стара Загора и Бургас, участвали в IV турнир по пожароприложен спорт за Купа „Севтополис“, който се проведе в града на розите.

„Колегите се интересуваха от производителя, от техническите параметри на предлаганите специализирани автомобили, за колко време може да се изпълни поръчката и т.н. Те споделиха, че също имат интерес да обновят своято оборудване.

Продължава на стр. 6

Препоръчайте Идънред и може да спечелите до 1000 лв.

- Намерете компания, която би се възползвала от продуктите на Идънред България;
- Попълнете формулара на нашия сайт;
- Ако компанията стане наш клиент, ще получите награда.



Сканрайте QR кода или посетете www.edenred.bg/sluzhiteli/preporachay-kompaniya/i-uchastvayte/

Edenred



Идънред България е оператор на ваучери за храна и лидер в предплатените корпоративни решения за служители.

Ново! Размерът на ваучерите за храна до 200 лв. на служител на месец беше фиксиран в ЗКПО.

Отличничката Тотка Цветкова: “Всичко е празник!”

Тотка Цветкова е от онния „изпечени“ кадри на казанлъшката оръжейница, на които винаги можеш да възложиш всички по трудност задачи и от които можеш да очакваш тези задачи да бъдат решени не само както трябва, но и при срок „вчера“. Това се вижда веднага, от пръв поглед - в очите ѝ и в обстановката край нея, динамична, но подредена. И тя - препускаща от разговор в разговор, от човек - на човек. Такава е работата на ръководител-звено „Складиране“ към Отдел „Продажби“ на „Арсенал“ АД: постоянна координация.

За много години в „Арсенал“ - от 1993-та до сега, Цветкова е доказала своите качества: експедитивност, съчетана с качественото носене на голяма отговорност. И с това са наясно много бойните ѹ колеги от отдели и площици, с които е работила. Обаче малко от тях знаят, че тя е такава не само в работата. Например, че е отличник в училището. Професионалният бакалавър Тотка Цветкова от Технически колеж - Казанлък, към Технически университет - София, е един от притомата изявени в учението арсеналици, които при връчването на дипломите на Випуск '2022 получиха специални отличия. И които продължават напред в обучението си по магистърска програма.

„Винаги съм искала да уча. Имала съм огромно желание, но все нямаше



Поколения: внучката Виктория, дъщерята Радостина, големият внук Ники и синът Александър

толкова добра възможност като тази, която имаме сега в Казанлък - да бъдем студенти в Технически колеж към ТУ-София -казва Тотка Цветкова. - Най-голямото удобство в случая е, че обучението се осъществява тук на място и върви успоредно с работата“. Така казват и всички, възползвали се от сътрудничеството между „Арсенал“ и Техническият университет в София, стартирали през 2017 г. с пръвите студенти в Казанлък. Едва ли има друга фирма у нас, която дава такава възможност, при която без проблем да отсъстваш от работа в определени часове в четвърти и петък, за да ходиш на лекции, коментира Цветкова. И тя не е човек, който би пропуснал такъв шанс. И не просто не го пропуска, а го хваща като бик за рогата, когато освен с теката си отговорна работа, се нагърбва и с чеченето. Най-трудно в цялата ѝ нова житейска схема през последните години било времето на пандемията. Дистанционното обучение не е лесна работа, по-трудно

е, ако искаш да научиш много, по-лесно е, когато не искаш да научиш. Но Тотка е от пръвата група хора и макар вече с голяма щерка и внуче, преодолява и това. Внучката е толкова пораснala, че е вече първокласничка. Има и по-голям внук. И децата възприятия знаят, че когато мама/баба се задълбае в лекции и учебници, трябва да се съобразяват. А са свикнали тя да е на разположение. „Все чете!“, казват малките, а самата Цветкова споделя:

„Не искаам да се изложка!“

И продължава: „Ръководството на „Арсенал“ ни се доверило, не можем да отворим с друго, освен да оправдаем доверието“ - казва тя, като оценява социалните мерки във фирмения политика, благодарение на които, при постигнат отличен успех в колежа, се възстановяват сумите за семеистриалните такси. „Който има желание, може да се учи и да научи, може да завърши. И много се радват, че тази възможност ни е дадена!“. Като човек с отговорности, Цветкова знае, че за това са вложени и лични усилия от страна на менеджмънта на фирмата, особено

средата на 90-те. Качва стъпбицата на кариерата си през длъжността на



Тотка Цветкова при дипломирането си като професионален бакалавър след официалната церемония през май 2023 г. С дъщеря си Радостина Димрова, внучката Виктория Ноева, съпруга си Светозар и сина си Александър, също дипломант от Колежа Випуск '2022

OTK в специалното производство, после става началник-склад. Това вече е натрупан опит, който прави възможно преместването на Цветкова на новата работа като ръководител. Дошли временно, по заместване - за три месеца, но както често става, това „временно“ продължава вече почти седем години. Време, в което Тотка Цветкова е ръководител-звено „Складиране“, където управлява 12 души, пръснати на територията на фирмата по площиците на заводите в Казанлък и Мъглиж. Казано иначе, Тотка носи отговорността за арсеналските складове, което е огромен ангажимент. Това са помещения със специални изисквания, със специален режим на поддръшка - от чистотата и правилните редички по рафтовете с изделия до охраната и всичко останало. Цветкова казва с усмивка на удовлетворение:

„Всичко ни е като в аптека!“

Много важно е всичко тук да бъде като аптека - контролира се от „железните“ норми на РИОКОЗ, Инспекцията по труда, КОС... Проверки, предписания, много строг контрол, сложна логистика, свързана и с транспорт... За работата си в тия условия, Тотка казва: „Страшно много отговорности!“. На „нейната глава“ са и ремонтите по складовете, трябва да ги осигури навреме и качествено. Списъци, постоянно си прави списъци...

и не спира с телефонните разговори, обиколките, заявките, графиците и бързите наставления към момичетата, които ръководи - разбираят се не просто с една дума, а понякога и с поглед. Много ги харесва, с времето е успяла да подбере персонала си така, че да му върва и да разчита на хората си - учат се, възприемат, отговорни са и разбират, че работата им не е като на другите. Че са съвестни в задълженията си и добри стопанки, си личи още с първия хърълен поглед край работното им място - отпред е чисто, варосани бордюри, грижливо гледани цветя, лейки за почивка, ред.

Неслучайно Тотка Цветкова е сред отличниците на колежа, преди години тя е отлична и във фирмения Алея на славата. Трудът не я плаши, и не ѝ се опира. И всичко е през ведната усмивка на хубавото ѝ лице, обрамчено в дълга коса в топъл цвят. И очите, разбира се! Сама си признава:

„Обичам всичко да е подредено!“

Сега вече в редичката от постигнати цели стои и дипломата от Технически колеж, но предстои още труд - магистратурата към ТУ-София. Тотка е заобиколена от много хора - колеги, приятели... И най-хубавото е, че покрай колежа те стават още повече. Помагат си взаимно. Така, заедно с другата отличника от випуска, Мариана Здравкова, избират една и съща магистратура в столичния ВУЗ - „Хидравлика и пневматика“. Пак ще си помогат в ученето. Цветкова казва:



След дипломирането в Колежа професионалното развитие продължава

“Човек трябва да се учи. Аз много харесвам работата си и нямам никакво намерение да я сменя с друга, но трябва да се учат и нови

ища. Човек трябва да върви нагоре! Не просто заради кариерата, а заради личното си развитие и усъвършенстване. Някои знания са полезни директно в работата, други не, но може да потърбяват... При всяко положение разширяват професионалния поглед!“ - казва Цветкова отново топи с голяма усмивка пространството край себе си. Пространството се скъсява, защото Тотка държи да бъде „Човек с хората!“.

Тя е строг ръководител, но също и разбиращ човек в отношенията си с колегите. Не дели хората - иска с всички да намери общ език, уважава това, което правят. Важно е, че колегите, с които работи, са покрили изискванията за отговорните си длъжности. Върно е, че един побързо усвояват, на други се дава повече време - при всички е различно. Важното е да си добросъвестен в работата си и да искаш да се научиш.

Както при нея самата: труд, трезва самопреценка, дисциплина, отговорност - на работа и във всичко. С две думи: „Нямам никакво свободно време“. Но иначе тя не може. Не си представя ден без работа, че и без часовете над лекциите. Така е възпитала и дъщеря си, Радостина Димова, счетоводител в Завод 2, да не спира да се развива професионално. „И тя учи магистратура“, усмивка се многозначително Тотка, в чийто живот става така, че висшето образование идва по едно и също време с дипломите на децата ѝ. Синът Александър Цветков, който работи в Завод 1, също сега се дипломира.

В своето лично професионално поприще, завеждащият звено „Складиране“ държи да отбележи значимото място на свите колеги и ръководителите си от „Продажби“ - Стефка Белчева и Светлана Тодорова: „Много лесно се работи с този стражен екип“. Екип, в който „работа за утре не се оставя!“.

Ако все пак на Тотка Цветкова ѝ остане време, то е пак със семейството. Тога-

ва: „Всичко става празник!“ Който, дори тя самата да не знае, се открива в очите ѝ всеки ден.

Диана Рамналиева

Продължава от стр. 1

„АРСЕНАЛ“ ОТКРИВА СВОЙ ЗАВОД В СТАРА ЗАГОРА



Кандидатите от Стара Загора и областта за работа в новия завод на „Арсенал“, както и за заводите на дружеството в Казанлък и Мъглиж, могат да получават информация и да подават документи на място в офиса на „Арсенал“ АД в Стара Загора. Офисът се намира на адрес:

**Стара Загора, бул. „Цар Симеон Велики“ № 118;
тел. за контакти: 0882987799, 0882987754;
e-mail: kadri@arsenal-bg.com**

Повече информация за търсените работници и специалисти, за работните заплати и допълнителните стимули, както и за възможностите за кандидатстване и подаване на документи - на страници 4 и 5.

ХИМИЧЕСКАТА ЛАБОРАТОРИЯ НА ЗАВОД 3 ПРАЗНУВА

„Тук беше моето работно място“, „Това е аналитичната везна, на която всеки един от нас е правил измервания“, „Помните ли какво имаше в тази зала по наша време?... Такива възклициания се чуваха почти от всички 15-ина ветерани химични лаборанти, които имаха изключителния шанс да се върнат в годините на своята младост, посеща-

технологии се прилагат днес. И като се връщаха в годините назад, правеха съпоставка със своето време.

Още при влизането си в „Арсенал“ АД ветераните, особено тези, които отдавна не са били на територията на дружеството, се възнуваха от всички промени, които виждаха по пътя към Завод 3. Единодушното мнение на всички бе, че

Доайен на химиците е Ружа Жекова

Тази представителна, изключително достолепна жена е била 17 години ръководител на Химическата лаборатория на Завод 3, а след това – още 17 години е ръководила Централната химическа лаборатория на „Арсенал“. Днес тя е на 92 години, но с брилянтна точност разказва за своите колеги, с които е делила делниците си в завода, за трудностите и успехите на лабораторията, за апаратура и методите за анализ тогава. И в същото време с неуязвимо професионално любопитство разпитва за всяко ново нещо, което вижда в различните зали. Жекова не пропусна никој един от арсеналските специалисти, с които е работила в периода от 1953 до 1969 година. С дълбоко уважение разказва за арсеналските кадри, от които е черпила опит и знания и благодарение на които са въведени нови производства, използвани са иновативни методи, ефективно са изпълнявани различните производствени задачи. Сред всички тях, оставили своя принос в развитието на „Арсенал“, тя назова химик Георги Дяков, при който е започната работа, и на колегите му Зеленков, Милев, Петров, френския възпитник Гонков, начальниците на цехове Койчев, Генчев, Костов, Караджков, Проданов, авторът на единствения навремето учебник за барутите полк. Станчев...

добро ниво, че след завършването са били подгответи да се справят с възложените им задачи още със започване на работа.



на „Арсенал“ – Химическата лаборатория на Завод 3. Самият факт, че лабораторията е създадена преди 90 години и до днес нейното място в структурата на завода продължава да бъде все така важно, говори повече от всичко. Нейното дълголетие не само като време, но и като значение за нашето предприятие, се дължи на всеки един от вас, на вашите предшественици, от които сте поправили знания и опит, и на вашите по-млади колеги, които се учат от вас.

В специфични производства като нашето прецизният контрол на материалите и точният химически анализ са изключително важни. Качеството на специалната продукция на „Арсенал“ в огромна степен зависи от вашата работа, от вашия професионализъм и ежеминутна отговорност. А всички вие сте доказали във времето, доказвате и днес, че сте истински професионалисти, хора, които непрекъснато следите новостите във вашата област и надграждате, за да

**Ветераните**

вайки Химическата лаборатория на Завод 3. Поводът за тази уринална среща бе 90-ата годишнина на лабораторията, а главният „виновник“ среща да се случи е настоящият ръководител Станка Костова. В деня преди честването на юбилея тя поднесе на своите колеги ветерани най-хубавия подарък – да посетят мястото, където е преминала голяма част от трудовия им път, да се срещнат помежду си и с настоящия екип на лабораторията, да си върнат спомените, да се разсмеят, припомнайки си забавни случаи, да почетат паметта на онези, които вече не са сред тях. Дългогодишният ръководител на лабораторията Ружа Жекова, лаборантите Минка Стоянова, Стефан Спасов, Дечко Баков, Вангела Вълева и още десетина посребрени от времето някогашни кадри на Химическата лаборатория в Завод 3 с огромен интерес разглеждаха реновираната база, интересуваха се от новите придобивки, от това какви уреди се ползват и какви

работните поддържат с голямо старание пред входа на лабораторията.

Навремето, спомниха си постарите кадри, личният съ-

помощник на лабораторията, да си върнат спомените, да се разсмеят, припомнайки си забавни случаи, да почетат паметта на онези, които вече не са сред тях. Дългогодишният ръководител на лабораторията Ружа Жекова, лаборантите Минка Стоянова, Стефан Спасов, Дечко Баков, Вангела Вълева и още десетина посребрени от времето някогашни кадри на Химическата лаборатория в Завод 3 с огромен интерес разглеждаха реновираната база, интересуваха се от новите придобивки, от това какви уреди се ползват и какви

тав бил над 30 души. Работили се на три смени, защото по тогавашните технологии за извършване на лабораторни изследвания се изисквало много повече време. Днес, благодарение на съвременната апаратура за анализи, това време значително се съкращава, което позволява да се правят много повече като обем и видове изследвания.

направените подобрения в предприятието са впечатляващи

Това бе затърдено и при влизането им в сградата на лабораторията, върху чиято фасада стои годината на нейното създаване – 1933-та. Те посетиха всяко помещение, запознаха се с новата апаратура, разпитваха, удивляваха се на красавата градина, която лаборантите поддържат с голямо старание пред входа на лабораторията.

Навремето, спомниха си постарите кадри, личният съ-

В тази сърдечна среща на поколенията химици

се включиха още Минка Стоянова, която е работила като лаборант в периода 1960-1970 година, Дечко Баков, чийто трудов път е преминал през Химическата лаборатория на Завод 3 в годините 1966-1976, Стефан Спасов, който също е бил лаборант в продължение на 10 години – от 1966 до 1976. Сравнително накърно се е разделила с лабораторията Вангела Вълева. Тя е работила тук от 1977 до 2021 година. Вангела е завършила първия выпуск на специалността „Промишлен лаборант“ в Химическия техникум в Стара Загора, който, за съжаление, вече не съществува. По думите на всички, по ново време обучението на учениците в средните технически училища е било на толкова



ници, от които сте поправили знания и опит, и на вашите по-млади колеги, които се учат от вас.

**Всички заедно на празника**

обединени от професията и от принадлежността им към едно работно място

Поздравителен адрес по повод годишнината изпрати генералният директор на „Арсенал“ инж. Николай Ибушев. В него се казва: „С огромно вълнение и гордост се обръщам към вас, посветилите се на своята работа в едно от най-старите звена на територията

бъдете в крак с динамиката на времето... Празникът, посетен на 90-ата годишнина на лабораторията, е преди всичко празник на хората, които са преминали през нея в добро и в трудно време, оставяйки тук част от своя живот. Бъдете здрави и все така отдадени на своята професия!“

**Юлия Младенова
Димитър Бахчеванов**

„АРСЕНАЛ“ АД - Казанлък
Предлага работа

В заводите на дружеството в Казанлък и Мъглиж и в новия си завод в Стара Загора

Средна работна заплата над 2200 лева, допълнителни стимули, широка гама социални придобивки

Средната работна заплата в Завод 3 и Завод 4 на „Арсенал“ АД е над 2450 лева.

За всички новопостили в тези заводи се предоставят допълнителни финансови стимули

Търсят се:

- * Конструктори
- * Инженери - производство
- * Електромонтьори
- * Машинни монтьори
- * Машинни оператори ММ с ЦПУ
- * Монтьори поддръжка инсталации и оборудване
- * Настройчици ММ с ЦПУ
- * Окачествители, производствен контрол
- * Стругари
- * Фрезисти
- * Шлайфисти
- * Шлосери



Свободните работни позиции могат да се видят на фирмения сайт:

<https://www.arsenal-bg.com/jobs>

Желаещите да кандидатстват за позициите могат да изтеглят документи от сайта на „Арсенал“ АД www.arsenal-bg.com/kadri, да ги получат от **Офис № 1 „Пропуски“** на Централния портал в гр. Казанлък от 07.00 до 17.00 часа или от **Офиса** в гр. Стара Загора, намиращ се на бул. „Цар Симеон Велики“ № 118. Попълнените документи могат да бъдат изпратени на електронен адрес: kadri@arsenal-bg.com, да бъдат подадени в град Казанлък, бул. „Розова долина“ № 100 - Офис № 4, или в **Офиса** в гр. Стара Загора, бул. „Цар Симеон Велики“ № 118.

Работно време на Офис № 4 в Казанлък: **всеки работен ден.**

Работно време на Офиса в Стара Загора: **всеки работен ден от 9.00 до 18.00 часа, в събота – от 10.00 до 14.00 часа.**

Тел. за контакти: +359 882 987799, +359 882 987754,
+359 431 57 747, +359 431 57 072;
E-mail: kadri@arsenal-bg.com

„АРСЕНАЛ“ АД - КАЗАНЛЪК

търси да назначи

C++ програмист

На пълен работен ден, стажантска програма

Ние, „АРСЕНАЛ“ АД, търсим мотивирани и талантливи C++ програмисти, които да се присъединят към екипа ни. Ние сме отворени към кандидати от всички нива на опит, включително студенти, които могат да демонстрират умения в програмирането и използването на Visual C++.

Изисквания:

- Завършено образование или текущо обучение в областта на компютърните науки, софтуерно инженерство или сходна област.
- Опит с програмиране на C++ и MSVC.
- Отлични аналитични умения и способност за решаване на проблеми.
- Добри комуникативни умения и способност за работа в екип.
- Способност да работите със срокове и да се справяте с множество задачи едновременно.
- Поддържане на документацията за разработените приложения.

Предимства:

- Познания в други програмни езици и технологии.
- Опит с разработването на приложения за различни платформи.
- Опит в работа със среди като Qt или MFC.

Ако смятате, че отговаряте на изискванията и искате да се присъедините към нашия екип, моля, изпратете своето CV и мотивационно писмо

на адрес:

kadri@arsenal-bg.com

Лице за контакт :

Росен Русев – Направление „Автоматизация на инженерните процеси“

Тел : 0898423265

ГОЛЯМ ИНТЕРЕС КЪМ СЕДМИЯ ТЕХНОФЕСТ

Седмият ТехноФест, организиран и проведен в ПГ „Иван Хаджиенов“, събра стотици ученици от Механото, от основни училища в община Казанлък, както и гости от учебни заведения в други области на Южна България. В ТехноФеста се включиха и казанлъшки фирми, партньори на училището. Заслужен

„г“ клас, същата специалност, който ще получи специалната награда на „Арсенал“ АД. На



Състезанието

интерес, както на всеки ТехноФест досега, предизвика „Арсенал“ АД. Дружеството за поредна година организира сред средношколците състезание по най-скороностно разглеждане и слоглавяне на автомат „Арсенал“. 13 момчета и едно момиче от различни класове на Механото се впуснаха в надпреварата. Всички служиха аплодисментите на своите съученици и на представителите на „Арсенал“, под чието зорко око се проведе състезанието.

На първо място се класира Денис Брахъмчиев от 9 „в“ клас, специалност „Машини и системи с ЦПУ“, а трети е Лъчезар Танев от 9 „г“ клас, специалност „Мехатроника“. Момчетата, завоювали призовите три места, бяха наградени от инж. Владимир Чучумиев, ръководител-направление „Образование и квалификация“ в „Арсенал“ АД. Той приветства провеждането на ТехноФеста и изрази доволетворение от интереса на учениците към фирмата и стремежа на участниците да дадат най-доброто от себе си в състезанието. „Арсенал“ получи

от Механотехникума Сертификат за участие, а от страна на дружеството всички присъстващи бяха почерпени с вкусни сладкиши.

Юлия Младенова

**ФК „АРСЕНАЛ – 2000“
ПРИЕМА ДЕЦА И ЮНОШИ**



Клубът предлага прекрасни условия за тренировки, обновена спортна база, осигурена екипировка, чудесно поддържан фирмрен стадион „Арсенал“.

**За информация и записвания:
0882474101, Станислав Пехливанов**



**Автосервиз „Мерцедес“ –
пункт за ГТП
Обявява промоция**

За годишни технически прегледи за работещите в „Арсенал“ АД!

Цена на ГТП – **45 лв.**

(след предоставяне на валиден пропуск на собственика на МПС!)

Сервиз „Мерцедес“

гр. Казанлък

ул. „Кенали“ № 7; тел. 0888303368;
0878442413

„АРСЕНАЛ“ АД - КАЗАНЛЪК ТЪРСИ ДА НАЗНАЧИ



Специалисти:

- Инженер-металург - 1

Образование и квалификация: Висше техническо образование, специалност „Металоизнане и термична обработка на металите“ или други подобни; Средно техническо образование с продължаване на обучението.

Допълнителни изисквания: Разработване и внедряване на технологични процеси по термична обработка, коване и обемно щампована на метали и сплави. Работа със специализиран софтуер.

- Инженер-конструктор - 1

Образование и квалификация: Висше техническо образование.

Допълнителни изисквания: Разработване на конструкторска документация на приспособления и екипировка за нанасяне на химични, галванични и лакобояджийски покрития.

- Инженер-технолог на пластмасите и каучука - 1

Образование и квалификация: Висше техническо образование, специалност „Технология на пластмасите и каучука“ или други подобни. Средно техническо образование с продължаване на обучението.

Допълнителни изисквания: Разработване и внедряване на технологични процеси за преработване на пластмаси и каучук чрез шприцове и пресоване.

- Инженер химични процеси - 1

Образование и квалификация: Висше химическо, инженерно-химическо, средно специално химическо образование.

Допълнителни изисквания: Разработване и внедряване на технологични процеси за нанасяне на химични и галванични покрития и за защита на металите от корозия.

Кандидатите за тези позиции е необходимо да притежават личностни качества като лоялност, отговорност, инициативност, умение за работа в екип, комуникативност.

- Началник-смяна - 1

Образование и квалификация: Висше химическо, инженерно-химическо, средно специално химическо образование.

Допълнителни изисквания: Професионален опит 5 години.

Кандидатите за тези позиции е необходимо да притежават личностни качества като лоялност, отговорност, инициативност, умение за работа в екип, комуникативност.

- Инженер контролно-измервателни уреди и апаратура - 1 човек, висше техническо образование;

- Инженер ВиК - 1 човек, висше образование;

- Инженер енергетик - 1 човек, висше образование.

- Техник, електронна техника - 1 човек, висше образование;

- Инженер производство - 5 души, висше образование;

Работници по следните професии:

- Байцвачи на метали;
- Бобиньор ел. машини - средно специално образование;
- Бояджии промишлени изделия, на 8-часов работен ден;
- Бояджии промишлени изделия, на 7-часов работен ден;
- Водач на мотокар - средно образование, работа на смени;
- Електрозварачик - средно образование;
- Електромонтьор - средно образование;
- Електромонтьор, изграждане, поддръжка и ремонт - средно специално образование;

- Електромонтьор, изпитване ел. съоръжения - средно специално образование;

- Електроженист - средно образование;

- Изпитател, хидравлично налягане ММ - средно образование;

- Изпитател на взривни материали;

- Инструменталчик;

- Лакировач, метал - средно образование, работа на смени;

- Машинен монтьор - ремонт на машини - средно образование;

- Машинен оператор амуниции - средно образование;

- Машинен оператор компресор - средно образование;

- Машинен оператор ММ с ЦПУ - средно образование;

- Машинен оператор производство експловинни вещества - средно образование;

- Монтажник изделия от метал /боеприпаси/ - средно образование;

- Монтажник изделия от метал /боеприпаси и експловинни вещества/ - средно образование;

- Монтьор поддръжка инсталации и оборудване - средно образование;

- Настройчик ММ с ЦПУ - средно специално (техническо) образование;

- Настройчик на пресови металообработващи машини - средно специално образование;

- Общ работник в промишлеността;

- Окачествител - средно образование;

- Оксигенист - средно образование;

- Оператори на преса за метал;

- Преносяч ръчно;

- Производствени контроли, на 7-часов и на 8-часов работен ден - средно образование;

- Стругар - средно образование;

- Фрезисти - средно образование;

- Шлайфист - средно образование;

- Шлосер - средно образование.

ТЪРСИ ДА НАЗНАЧИ ЗА НУЖДИТЕ НА ЗАВОД 5

ИНЖЕНЕР-ПРОЕКТАНТ ПО ЕЛЕКТРО КИП И АВТОМАТИЗАЦИЯ

Описание и изисквания:

- Разработване на проекти за комплексна автоматизация на производствените процеси; Проектиране на електро-инсталации; Проектиране на системи за управление на машини, инсталации и съоръжения, базирани на контролери; Проектиране на автоматизирани системи за управление на нестандартно оборудване и съоръжения; Изчисляване и оразмеряване на проектирани инсталации и системи; Установяване на авторски контрол на производството и монтажа на инсталации и съоръжения; Установяване на авторски контрол на производството и монтажа на машини и съоръжения; Установяване на вече съществуващи машини и съоръжения, с цел подобряване на техните характеристики.

Изисквания към кандидатите:

- Висше техническо образование; Владеене на чужди езици е предимство; Компютърни умения - MS Office, Internet, EPLAN, софтуер за управление и проектиране; Опит в проектирането на системи за управление, базирани на промишлени контролери, КИП и А съоръжения, промишлена автоматизация и електро-инсталации; Познания в съответната нормативна база и специализирани софтуерни продукти.

РЪКОВОДИТЕЛ КОНСТРУКТИВЕН ОТДЕЛ

Задачи и отговорности:

- Ръководи и организира разработването на конструктивна документация на машини, детайли и изделия, необходими за производство; Разпределя разработването на нови изделия и контролира изпълнението на отделните етапи; Подготвя план и следи за изпълнението му по график, следейки стриктно изискванията на ръководството; Комуницира ефективно с колеги от фирмата с цел навременно и качествено осъществяване на дейностите; Извършване якостни и размерни изчисления на конструираните изделия и екипировка; Осъществява авторски контрол на производството и монтажа на машини и съоръжения; Установяване на вече съществуващи машини и съоръжения, с цел подобряване на техните характеристики; Работи в екип с всички участници в процеса.

Изисквания към кандидатите:

- Висше инженерно техническо образование в областа на машиностроенето; Владеене на английски език /письмено и говоримо/; Опит на подобна позиция; Компютърни умения - MS Office, Internet, TopSolid; Професионален опит в машиностроителни фирми е предимство.

ИНЖЕНЕР-КОНСТРУКТОР

Описание и изисквания:

- Конструиране на нестандартно оборудване и инсталации; Конструиране на машини; Конструиране на технологични екипировки; Извършване якостни и размерни изчисления на конструираните изделия и екипировка; Осъществяване на авторски контрол на производството и монтажа на машини и съоръжения; Установяване на вече съществуващи машини и съоръжения, с цел подобряване на техните характеристики

Изисквания към кандидатите:

- Висше образование - бакалавър или магистър; Владеене на чужди езици е предимство; Компютърни умения - MS Office, Internet, TopSolid; Професионален опит в машиностроителни фирми е предимство.

Личностни качества:

Способност за работа в динамична среда, аналитично мислене, организираност, прецизност.

За ръководител Конструктивен отдел се изискват още: Отлични административни, организационни и комуникационни умения, работа в екип, поемане на лична отговорност.

„АРСЕНАЛ“ АД - КАЗАНЛЪК

търси да назначи за нуждите на

Инструменталния завод

работници по следните професии:

1. Шлайфист;

2. Стругар;

3. Фрезист;

4. Шлосер-инструменталчик;

5. Координатчик.

Телефон за контакти: **0885 079 187**

- Изисквания:

- Завършено средно образование;

- Умения за самостоятелна работа по професията.

Желаещите да кандидатстват за позициите могат да изтеглят документи от сайта на „Арсенал“ АД www.arsenal-bg.com/kadri или да ги получат от Офис № 1 – Пропуски, на Централния портал, от 07.00 до 17.00 часа.

Попълнените документи могат да бъдат изпратени на електронен адрес: kadri@arsenal-bg.com или подадени в град Казанлък, бул. „Розова долина“ № 100, Офис № 4.

Работно време на офиса: всеки делничен ден.

Тел. за контакти: 0431/57747

Продължава от стр. 1

АРСЕНАЛСКИТЕ ОГНЕБОРЦИ ПРЕДСТАВИХА ...

Благодаря и на експерта от „Арсенал – 2000“ АД Димитър Миленков, който положи много усилия, за да намерим най-изгодната оферта“, сподели още Жечо Бонев.

В района на Противопожарната служба дежурният екип демонстрира гасителни действия, както и системата за самозашита на автомобила. На демонстрацията присъстваха Янко Костадинов, директор „Финанси и икономика“ на „Арсенал“ АД, техническият директор Иордан Иорданов, директорите на заводи в структурата на дружеството, началникът на РС РБЗН-Казанлък главен инспектор Станимир Тончев.

Гостите поздравиха арсеналските огнеборци с новата придобивка и им пожелаха да не им се налага често да я използват.

Димитър Бахчеванов



Жечо Бонев представя новия автомобил

ДЮФТС „АРСЕНАЛ“ ЖЪНЕ УСПЕХИ

Танцьорите на Детско-юношеския фолклорен танцов състав (ДЮФТС) „Арсенал“ с ръководител Вания Минчева станаха безапелационни победители в редица фестивали, организирани в различни градове на страната в края на м. май и началото на м. юни. Талантливите казанлъшки деца спечелиха първите места и прибиха към богатата си

Молдова, че дори от Грузия, Русия и Индия се надпреварваха да представят богатството от ритми на своите народи. Танцьорите се състезаваха в различни танцови жанрове – модерен и класически балет, народни танци и др. ДЮФТС „Арсенал“ участва с представителната си младежка група в категорията „Ансамбли“. И отново са първи. Победителите се завърнаха в родния Казанлък с две дипломи, пакет и купа. Заедно с това получиха покани за два фестивала – на Сълнчев бряг и в италианския град Римини, за който като призьори призоват състава да завърши на първо място.

Голямата школа и малкият концертен състав на ДЮФТС „Арсенал“ участваха на 10 и 11 юни в Националния фолклорен конкурс „Димитър Гайдаров“ в Казанлък. И двата състава станаха първи и завоюваха златни медали, а ДЮФТС „Арсенал“ спечели „Гран при“ за своето представяне. На 4 юни, на официалния ритуал „Розобер“ по време на Празника на розата в Казанлък, ДЮФТС „Арсенал“ направи впечатляващ спектакъл, пресъздаващ традициите на розобера в региона, а на 24 юни големият концертен състав ще участва в Националния фестивал в Боженица.

ДЮФТС „Арсенал“ е сформиран през 1984 година като школа към работническия танцов състав на „Арсенал“. От 1989 година се ръководи от Вания Минчева и макар да е свързан с големия арсеналски фолклорен ансамбъл, той се обособи като формация със собствен репертоар, с множество участия във фестивали у нас и в чужбина и спечелени призови места. В него танцуващ деца от 6 до 16-годишна възраст. Към момента те са 160, разпределени в пет групи: начинаещи – за деца на възраст 6-7 години; голяма школа – 9-10 години; малък концертен състав – 11-12 години; голям концертен състав – 13-14 години, представителен младежки състав – 15-16 години. Групата на най-големите танцьори притежава званието „Представителен“ от Международния съвет на организаторите на фестивали за фолклор и традиционни изкуства – CIOFF. И докато за някои юни вече е ваканционен месец, за ДЮФТС „Арсенал“ работата продължава. Съставът ще участва във фестивала-надиграване „Заягра се хоро голямо в Дамасцена“, който се организира за трети път от Сдружение „Приятели на фолклора“ с председател Вания Минчева. Началото му тази година ще



колекция от отличия още грамоти, медали и купи.

Първото от поредицата фолклорни състезания се проведе в Елхово под наслов „Тунджа пее и танцува“. В различни категории се надпреварваха певци, танцьори, инструмен-

татисти и танцови състави. Момчетата и момичетата на ДЮФТС „Арсенал“ станаха първи в категорията „Танцови състави“ в трета възрастова група. Малките таланти се преобриха за призовото място в конкуренция с общо 170 формации и индивидуални изпълнители. Фестивалът се проведе на 26 и 27 май и почти веднага след него, на 31 май и 1 юни, танцьорите от представителния младежки състав на ДЮФТС „Арсенал“ се включиха в 20-ия Международен етнофестивал „Децата на Балканите – с духовност в Европа“. Той се организира от КНСБ и благотворителния фонд „Проф. д-р Желязко Христов“ по повод 1 юни – Деня на детето. Близо 2000 участници от България, Босна и Херцеговина, Северна Македония, Румъния, Сърбия, Турция,

Минчева и всички изпълнители изказват своята сърдечна благодарност към КНСБ в дружеството, чиято помощ направи възможно участието им

и на нейния председател Атанас Бозов, които подкрепиха финансово и логистично младите танцьори. Ръководителката на ансамбъла Вания

Бонев представи състава във фестивала. И не само сега – синдикатът многократно е подкрепял състава за неговото представяне във фолклорни надпревари. И като благодарност за жеста, танцьорите от ансамбъла печелят първите места.



На фестивала „Димитър Гайдаров“ в Казанлък

постави прочутият ансамбъл „Пирин“, който ще изнесе концерт-спектакъл на 30 юни на сцената на „Дамасцена“ – Скобелево. Очаква се близо 1000 танцьори от клубове за народни танци в България да се включат в надиграването.



Розобърт



Съставът

Фестивалът няма състезателен характер. Всички състави получават за спомен от Казанлък специално изработена медна роза и подаръци.

Юлия Младенова

Отново зарадваха децата в Богдан

Над 1800 лева събраха Арсеналци в поредната кампания за подпомагане на нуждаещи се. Както за Коледната инициатива, която зарадва деца и възрастни в наводненото карловско село Богдан, и този път инициатор бе Мая Иванова, ОТК към Завод 3. Акцията по събиране на средства за децата на населеното място бе подкрепена от КНСБ в „Арсенал“ АД. Повдъл бе 1 юни – Денят на детето. Синдикалният съвет на КНСБ със свое решение отпуска 500 лева за малчуганите от Богдан, а по предложение на председателя на синдиката на Завод 3 Станка Костова бяха разположени дарителски кутии по цехове и отдели, където се събраха още над 1300 лева. С цялата сума бяха пригответи подаръци за 72-те деца в село Богдан. Със средствата бяха закупени нови раници, химикали, моливи, книги, детски книги, книжки за оцветяване и боички, десет чифта летни обувки, детски играчки. Всеки малък жител на Богдан получи пълна торбичка с обичани от всички деца лакомства – снаксове, сокчета, сладкиши, плодове, играчки. Децата, техните родители, баби и дядовци имаха възможност да си изберат дрехи, обувки, играчки за внучите, момичешки и момичешки раници от даренията, направени за тях от жители на Павел баня, Казанлък и Стара Загора. Особено активни бяха Милена Иванова от Павел баня, казанлъчани

и членовете на старозагорския „Клуб за бъдеще“. Доброволци от трите града повече от 3 часа раздаваха подаръци и дарения на малки и големи от селото.



Специално в акцията участваха членове на „Клуб за бъдеще“ от Стара Загора. Освен че зарадваха децата, те разърнаха инициатива и към по-възрастните хора. Измервания на кръвна захар и кръвно налягане бяха направени от Иrena Златева на всички желали от селото с обещанието в следващата кампания да се предостави и възможност за цялостен профил на кръвна захар. За реализацията на кампанията съдействие оказаха кметът на Богдан и активни жители на селото.

Тъй като даренията този път бяха наистина в огромно количество, част от тях останаха и бяха предоставени на нуждаещите се в град Мъглиж. Със съдействието на пастор Ангел от църквата в ромската махала на града те ще бъдат разпределени сред децата и възрастните хора.

Юлия Младенова

Жоро & Свилен: В КАЗАНЛЪК СЕ РОДИ ПЪРВИЯТ АЛБУМ НА „ОСТАВА“

„Остava“ е популярна българска рок /брит поп/ група - уникална формация с разпознаваем собствен стил. Редица хитове, като „Поля от сълнчогледи“, „Шоколад“, „Понеделник“, „Океан“, са оцелели в битката с времето. Публиката ги обича и ги пее заедно с музикантите по време на концерти им. Така бе и в Казанлък - в Нощта на музеите и галерите. Музиката на „Остava“ е авторска, предимно на основателя на групата Георги Георгиев, родом от Казанлък, и фронтмена Свилен Ноев. Групата е създадена през 1991 г. в Габрово, като студентска. После Жоро води момчетата в Казанлък - да репетират и творят. Тук се присъединява и Свилен. Другите двама в състава са Боян Петков - баскитара, и Драгомир Димитров - барабани. В Казанлък е създаден и първият им албум „Пинг понг“, в края на 90-те. А преди година групата представи последният си албум „Кислород“.

Вече три десетилетия „Остava“ е част от музикалния живот на България. Още миналата година започват изявите по повод годишнината - много и различни събития, включително големи концерти в София и Пловдив. Турнето продължава и това лято. Песните им звучат по телевизии и радио, групата свири по клубове, прави турнета в чужбина, създава театрална и филмова музика. На практика, музиката на „Остava“ се слуша вече цели 30 години.

В Казанлък сте видната след концерт в София. Успяхте ли да поемете въздух и изобщо, толкова години в тази динамика, как се живее в такъв ритъм?

Жоро: Това си ни е животът! Някога е така динамично, друг път – не чак толкова. Истината е, че тази година сме доста ангажирани, което само може да ни радва! Имаме участия в различни събития, както и самостоятелни концерти, които организираме сами. Поставяме си за цел изявите, където има условия за професионална работа - добър звук, отлични места, с публика от хора, които се интересуват.

- „Отпушиха“ се нещата след пандемията?

Свилен: Да. Тази година има и много световни летни концерти, което е много гордото. Това, обаче в известен смисъл ме дразни – аз искам да има само концерти на „Остava“! /Смяят се/

- Е, няма ли да ги има?

Свилен: Ще ги има. Предстои лято турне на открити сцени и се подгответе полека-лека. Радвам се, че светът става алчен, както преди, за такива събития. Има и много световни концерти в София и Пловдив.

Жоро: Хубаво е, че ги има - разнообразна музика, различни артисти. Промоутърите пробват с различни ивенти, предлагат разнообразие и дано да имат публика! А иначе - и аз, като Свилен, искам концерти само на „Остava“!

Свилен: Шегувам се, разбира се!

- Вие също сте световни артисти, имате зад гръба си редица изяви в чужбина...

Свилен: Ние ходиме с Жоро съвсем скоро в Брюксел...

Жоро: Да. Само за месец имаме три концерта в Германия и Австрия.

Свилен: А през ноември сме в Лондон. Да, не много често, но съвсем и в чужбина.

- Какво се промени при вас и у публиката след пандемията?

Свилен: Тази тема е много интересна. След ковидата хората, според мен, разбраха, че могат да си стоят въвчици, да си лежат на дивана и без да ходят на места, където ще срещнат изкуството.

Жоро: И аз така мисля. Могат да живеят и без това.

Свилен: Могат и така, могат и иначе... С изкуството е по-хубаво, но без изкуство пак става. /С Жоро довършват изречението заедно/. И ние така, бавно-бавно, се връщаме към нашия ритъм. Зашто преди пандемията, както се казва, „бяхме дръпнали доста“ – продавахме концерти си предварително. Сега това отнема доста повече време.

Жоро: Но това е световна тенденция. Не само за нас, персонално, нещата стоят така. Тази емоционална вървчанка към публиката става доста бавно, мъчително понякога.

- Върча ли в дневната ситуация към оазис, във вашето начало, когато репетирахте Казанлък?

Жоро: Е, как?! Тук бяха репетициите ни, в Младежкия дом, след Габрово, където първо групата се събра. И тук започнахме, когато дойде и Свилен, след студентския етап. Тук, както се казва, сложихме окончателния вариант на бандата. По-голямата част от първия им албум „Пинг понг“ е създадена тук, както и всички демо записи. После със Свилен рискувахме – преместихме се в София. Намерихме първия си издател „Рива саунд“, записахме албума и го издахме. Но песните бяха измислени и изрепетирани в Казанлък. Свирехме на култовото тогава заведение „Хххата“ под Тюлбето. Събраха се много гордни млади хора – най-вече от Художествената гимназия, цялото това поп-грънда поколение, рок-ен-рол – свободата, всичко това премесено с някакво по-модерно мислене и звучене... Краят на 90-те беше много гордино време! А и време, съврзано с все още много социални надежди, които после опровергаха в поене едно положение.

- За 30 години вие прокарахте мост в изкуството между Габрово и Казанлък, който се прехвърли към София и Европа, а тунелът под Шипка все още не е готов... Още ли така объркан са целият свят, както се пее в един от големите ви хитове?

Свилен: За нас е по-добре светът да е объркан, защото и ние сме обърканы - и така музиката ни се получава странно. 90-те години бяха много добри за изкуството, но ние по това време бяхме големи мизерници, както се казва. Когато се преместихме в София със Жоро, бяхме едни нещащи хора, но съм виждал такива. Всички край нас бяха: „Тате носи, мама меси“, един отива в Амстердам

да учи, на друг тате му купил BMW за 300 хиляди, а ние отидохме „нула на нула“.

- Значи, постигнали сте българската мечта?

Свилен: Да! Мечтата да пра-

лено много анализираме, не съм сигурен, че това ще помогне да правим по-добри песни. Макар вече да свирим много по-добре и да имаме много повече музикални знания, ако нямаме хубава идея, от която да тръгне всичко... Какво от това?! Песента няма да стане по-добра, колкото и голям музикант да си...

- Така добре се допълват двамата и дори взаимно си довършват изреченията. Години приятелство и творческо партниране – как се поддържа този баланс? Карат ли се изобщо?

Свилен: Научили сме се през годините да не си пречим, да се пестим... Знаем си минусите, а и всеки има его. Кадърен артист, мисля, че не може без него. На сцената не става без него, в живота може. Ако някой иска да е тъкъв артист – без него, може би трябва да бъде някакъв будист и да отива в пълнината... Зашто артистът е съпътстван от всичко, включително депресии. И както казва големият Боно: „Не ми завидайте, аз имам нужда всяка вечер да пея пред 80 хиляди човека, които да ме обожават!“. Артистите имат нужда от такава невероятна любов, ние – също.

- Като стана дума за любов, за 20 години открихте ли нещо друго, по-сладко от шоколад?

Свилен: Не знам... Може би най-хубавото нещо са децата! Да гледаш как растат!

Жоро: Да, в личен план – децата, със сигурност. Колкото до предишния въпрос, за мен балансът между нас със Свилен е и някакво лично постижение. Показало е, че още сме заедно и това не е на всяка цена. Не е като някой да ти опре пистолет: „Ще бъдеш в „Остava“!“ Намирали сме вариант да се запазим емоционално, знаем плюсовете и минусите си. Брутално различни сме като хора, но явно с музиката се намираме взаимно и си изкарваме добре. Преодолели сме адски много трудности – финансови и емоционални, всяка квадрат, без да остане нещо гадно между нас след това.

Свилен: Надявам се! Такава музика като на „Остava“... Ние нямаме това, което се нарича течение в музиката, някой да върви след нас.

- Още по-добре! Това означава, че сте уникални!

Свилен: Може би ще се е хубаво да има групи, които да искат да са като „Остava“, но повечето просто следват някакви схеми, които да ги водят към успеха.

- Сякаш технологията замества таланта... Къде остават въображението, въдъхновението?

Жоро: Не са приоритет, така да го кажа. Докато при нас, мисля, че и до ден днешен залагаме на това. Ако се изкефим на една първоначална идея, моя или на Свилен, която още не е споделена с цялата банда... Идва моментът, в който искаме да я покажем и да я пробваме, но винаги разчитаме на първото усещане. Ако прека-

Свилен: Както вече е казало: най-важното нещо, от което имаш нужда, е да дишаш и да издишиш. Ако си мъртъв, за какво да мислиш?! Тоест „Кислород“ е метафора. И още нещо – през годините научихме нещо много важно, че това, което правим, е професия. Да си професионален музикант е зверско бачкане. Дори на един интервю да отидеш, дисциплината и цялото ти поведение е важно. Трябва да бъдеш възпитан човек и в магазина, и навсякъде... Целият ти живот се превръща в едно – работа. Това е много приятно, но и много отговорно.

- Притесняват ли ви публичността?

Свилен: Не, нашите фенове са много гордни, позитивни хора... Те не ни създават проблеми. Има стандартни хейтъри, които не харесват и понеже са тесногръди, не могат да разберат, че всеки човек е различен и това, че някому „Остava“ не харесва, не значи, че „Остava“ не са гордии хора.

- Не значи, че „Остava“ не остава?

Жоро: Нашата публика вече е две поколения – благодарение на дългите години, в които се задържахме, и албумите, които имаме. И днешните тийнейджърски пеят песните ни – значи, нещо ги докосва, припознават се в текстовете ни и това е супер комплимент за бандата. Това са млади хора, които могат да ни бъдат деца.

Свилен: Младите дават такава енергия! Те искат повече динамична музика, искат да я изживеят... А ние имаме песни за младата публика. Винаги казвам, че след като навърши 15, на човек нещо му става. Иска да слуша първо „Нирвана“ и след това – „Остava“... Много хора не ми вярват, но после казват, че им се е случило. /Смят се!/ Особено първият ни албум! Той има такава пост-тийнейджърска енергия, лека агресия даже... И днешните млади хора го припознават.

- Това ли най-хубавото преживяване, покрай всички, което правите, да видиш, че нещо си оставил?

И двамата: Абсолютно, да!

- Това ли си пожелавате и в следващите 30 години?

Жоро: Вече не ги броим годините, колкото – толкова. Правим краткосрочни планове, но е хубаво, че имаме планове. Правим нови видеа и действаме по пътното ни турне: Русе, Пловдив, Бургас, Варна... Ще свирим на прекрасни места навън. Ако има време, че правим и друго.

Свилен: Това, че миналата година се напълнахме да работим яко е много добре. Получихе и сега, може би, заради големите ни събития по повод 30 години „Остava“, има голям интерес към нашата работа. Няколко радиа пускат постоянно „Остava“. Нещо, за което само сме си мечтали навремето. Макар телевизиите да показват предимно разни неумни формати, радиата наистина търсят добрата музика. Чака ни едно хубаво лято, дано сме здрави всички!

Диана Рамналиева



Група „Остava“



Георги, вляво, и Свилен



По време на концерт, личен архив

АНА АСЛАН

Лекарката учен, която победи старостта



„Не се умира от старост, а от болести“, твърди голямата изследователка.

Ана Аслан /1897-1988/ е румънска биохимичка и лекарка, доктор по медицина, професор, световно известен специалист в областа на профилактиката на стареенето на организма. Има голям принос в геронтологията – раздел от биологията, изучаващ стареенето, и в гернатрията – наука за болестите на възрастните хора. Основателка е през 1958 г. и директор на единствения в Европа Институт по гернатрия и геронтология

в Букурещ, който днес носи името ѝ. Сред пациентите ѝ са Чарли Чаплин, Шарл де Гол, Индира Ганди, Салвадор Дали, Йосип Броз Тито, Хо Ши Мин, Марлене Дитрих, Кърк Дъглас, Елизабет Тейлър, Людмила Живкова и много други.

Ана Аслан е действителен член на Румънската академия на науките и на Академията на науките в Ню Йорк, член на Световния съюз за профилактична медицина и социална хигиена, на Света на Международната асоциация по геронтология, почетен член на Европейския център за медицински и приложни изследвания, първи съпредседател на Международната академия на науките в Мюнхен, председател на Румънското дружество по геронтология и др.

Носителка е на многообразни награди, дадени ѝ от различни държави – Германия, Франция, Италия, Филипините, Бразилия и др., както и на международната награда „Леон Бернар“ на Световната здравна организация през 1982 г. В Германия през 1983 г. на нея им е учредена награда. С книга на Ана Аслан са издадени две румънски пощенски марки – през 1996 г. и през 2016 г. За тази удивителна жена са написани много книги, създадени са и филми.

Ана-Василика Аслан. Родена е в арменско семейство на 1 януари 1897 г. в Браила, Румъния. Родителите ѝ – София и Миктич /Магердич/ Аслан, търговец, имали 4 деца, Ана е последното. На 13 години тя с ужас наблюдавала страданията на своя умиращ възрастен баща и, разърсена на смъртта му, избрала своя професионален път. Останала без средства, майка ѝ продала къщата и се преместила с децата в Букурещ.

Образоването. След средното училище, против волята на майка си, през 1915 г. Ана става студентка в медицинския факултет на Букурещкия университет. Постигнала своето, като обявила гладна стачка. За да заплаща сама обучението си, работела като медицинска сестра. Медицинската професия все още не била популярна сред жените. Ана била единственото момиче в курса, но уменията ѝ в хирургичната практика веднага били забелязани. Дипломирала се през 1922 г. Под ръководството на акад. Данниел Даниелопул – терапевт и физиолог, написала дисертация на тема „Вазомоторната регулация в областта на физиологията на сърдечно-съдовата система“ и през 1924 г. получила докторска степен.

Експериментите. Младата лекарка фокусирала вниманието си върху процесите на стареене в човешкия организъм и насочила научните си интереси към геронтологията. С малки дози прокарин /новокайн/, използвани основно като упойка, експериментираше върху пациенти, страдащи от артрит – с тяхно съгласие. Инжектираше разтвор



яде обикновена храна. Лекарката започнала да изучава по-подробно начина на живот на този дълголетник. Следвайки теорията на румънския лекар акад. Пархон, смятая, че старостта е болест, която не само може да се лекува, но и да се предотвратява, Ана Аслан пристъпила към създаването на препарат, удължаваш човешкия живот.

През 1949 г. тя била назначена за ръководител на отдела по физиология към Института по ендокринология в Букурещ.

Еликсирият на младостта. След 3-годишно проучване, през 1952 г., на основата на прока-

ина, разработила лекарството Геровитал, предписвала го за ревитализиране и забавяне на стареенето. Медикаментът, наречен „еликсир на младостта“, бил посрещнат скептично в научните среди. За да докаже правотата си, Аслан се зæла с изследователско проучване. За две години били взети кръвни пробы от 15 000 души – едини получавали Геровитал, а други – плацебо /неистински хапчета/. Резултатите показвали, че 40% от хората, приемали Геровитал, са ползвали по-малко дни служебен отпуск. Смъртността от гриппната епидемия при пациентите на плацебо била 13%, а при тези, приемали лекарството – само 2,7%. Румънското правителство подкрепило разработката на Геровитал.

След още много експерименти Аслан създала подобрен и обогатен с биовещество медикамент – Геровитал НЗ. Първите си опити правела със стари овце – животните се оживявали, вълната им ставала по-гъста. След това започнала да прилага лекарството на страдащи от артрит възрастни хора – те възвързали силите и гъвкавостта си и започнали да ходят, дори да спортуват, а някои се върнали на работа. Нещо повече – започнали да им поникват коси. Оказalo се, че Геровитал НЗ може да удължи живота до 100 години! Той имал удивителни ефекти върху цялото тяло. Лекувал инвалидност, някои сърдечни и неврологични заболявания, болки в ставите, паралич, диабет и др. Лечението с прокарин при пациенти в напреднала възраст довело до намаляване на депресивните състояния и увеличаване на желанието за живот, до нормализиране на кръвното налягане, до подобряване на паметта, ссетивата, външния вид на кожата.

Ана Аслан победи старостта! Това написала световната преса през 1956 г. след лекарския конгрес в Карлсруе, на който пред 5 хиляди души Аслан показвала филм за геронтологията и разказала за радостта, която преживяват хората в напреднала възраст. Преди изложението ѝ някои от колегите ѝ със скептицизъм коментирали откритите ѝ: „Бедната Ана започна да оставяра и сега ще ни разсмее със своя новокаин!“. След филма и речта ѝ обаче в залата настъпила абсолютна тишина, лекарите били зашеметени – станали и дълго я аплодирали на крака. Филмът показал няколко излекувания от старост болни, в т. ч. 93-годишният известен румънски математик Петер Сонц, който страдал от болест на мозъка и не можел да направи дори елементарни математически изчисления. След инжекциите с Геровитал ученият не само

започнал отново да ходи, а и да решава сложни математически задачи. Аслан действително била възродила възрастните хора. След този конгрес и след Европейския конгрес по геронтология в Базел, създадени от Аслан препарата станал известен по целия свят. Започнали да го произвеждат във вид на ампули, на таблетки, на гелове... И на всички опаковки стоял подписът на Ана Аслан. Анализи на лекарството се появили в Италия, Франция, Белгия, Германия. Славата на еликсира за подмладяване била толкова голяма, че в активния си период изследователката получила 130 000 писма от 123 държави.

Още приноси в науката. През 1958 г. Аслан става директор на основания от нея 7 години по-рано Институт по геронтология и гернатрия в Букурещ, единствен в Европа. През следващата година оглавила Асоциацията на геронтологите в Румъния. Преподавала в много страни, станала член на различни чуждестранни научни дружества, пишала научни трудове и статии.

Заедно с група лекари се занимавала с клинични изследвания на лекарствата. През 1961 г. разработила препарата Аславитал, предотвра-

що население в световен мащаб. Програмите за лечение на депресии, умора, влошаване на паметта и др., създадени на база на откритията на Аслан, предотвратяват процесите на стареене на клиентите и в института, и в румънските курорти и спа-центрове. Продуктът на Ана Аслан отпреди половин век е променен. Лекарството е адаптирано към съвременната медицина, като се зачита международното право. Геровитал е позволен за перорално или мускулно приложение в Европейския съюз, разпространява се от водещ производител в Чехия. ЕС ограничава козметичната употреба на новокайн, считан за алерген. В САЩ румънският еликсир за въчна младост днес е класифициран като хранителна добавка.

На преклонния възраст. Заличия живот на изследователката не се знае много. Известно е, че тя не създава семейство. Посвещава живота си на науката и на голямата си страсть – пътешествията. Била обичана и ценена не само заради професионалните си успехи, а и заради самата нея като личност. Отнасяла се с внимание към външния си вид – била истинска дама, присъствието и предизвиквало уважение и възхищение. Категорично смятала, че поддържането на всеки човек в добро здраве е пешчалба, както за него самия, така и за семейството и обществото. Казвала: „Мразя старостта, грозотът и лъжата. Да си вечно млад, не означава да си на 20 години. Това означава да бъдеш оптимист, да се чувстваш добре, да имаш идеал в живота, за който да се бориш и да побеждаваш“. Проф. Аслан доживяла до двубояка старост – починала на 91 година на 20 мај 1988 г. в Букурещ вследствие на сърдечни усложнения след операция на карцином на белото черво.

Диетата на Ана Аслан. Много зеленчуци, много плодове и, разбира се, много упражнения! Това е диетата на Ана Аслан, изключително актуална и днес. Тя преодолявала старостта благодарение, освен на гените, и на здравословния си начин на живот, който препоръчала и на своите пациенти. Хранеласе в определени часове – в 13:30 и между 18:00 и 19:00. Уважавала ритуалите. „Винаги, дори да е сама на масата, се е хранела облечена в кралица тоалет, с бижута“, разказала Иоана Преда, икономоматка на Аслан. Храните трябвало да бъдат от естествени продукти, без консервanti. От месата харесвала говеждо, агнешко/овче, свинско, риба, птици, но само, ако животните са хранени чисто, без добавки. Предпочитала ги на фурна. „Имаше и любими ястия: бистра телешка супа с круトンи, магданоз и чесен пипер, шаран върху кисело зеле, сом, щука с лимон, кисело зеле без ориз, птичи пиладж, пуйка, печени гъби със сирене“, споделяла още икономоматка. По отношение на сладкото имала една слабост – домашна селска торта.

Мария Рашкова

