



Срещи: Хилда

### Акценти:

Адрес на редакцията: гр. Казанлък, бул. "Розова долина" 100, офис 8 (срещу Митницата)

## ОТКРИХА НОВИЯ БАСЕЙН „АНТИМ СПОРТ“



С още една възможност за спорт и релакс се сдоби в началото на тази седмица Казанлък. Възможност, която дълго време не бе възможна за жителите на града и общината, за децата на Казанлък.

Продължава на стр. 3

## 301 КАНДИДАТИ СЕ СЪСТЕЗАВАТ ЗА НАРОДНИЯ ГЛАС В ОБЩИНА КАЗАНЛЪК

64 690 са гласоподавателите на Местни избори '2019 в общината

301 кандидати се състезават за гласовете на избирателите на Местни избори '2019 в община Казанлък. На 27 октомври ще бъдат проведени 10-ите местни

за кметове на община Казанлък са и кандидати за общински съветници в съответните листи. Общо 16 са листите на партиите и коалициите за общински

ско национално движение", ПП "Воля", ПП "Възраждане", коалиция "Движение "Заедно за промяна", коалиция "Демократична България – обединение", ПП "Съюз на демократичните сили". В новата история на Казанлък това е рекорден брой на кандидати за кмет на общината. Инициативните комитети са издигнали кандидатури за кметове на кметства. Повечето партии и коалиции имат кандидати за общински съветници и за кметове на кметства, 5 партии и 3 коалиции участват и за кмет на общината.

209 са имащите право на глас в община Казанлък, които ще го упражнят за първи път на Местни избори '2019. Четирима са столетниците, които ще гласуват на 27 октомври. Единствен ветеранът от Втората световна война Христо Чукурлиев е с изпълнен век към датата на изборите. Той е роден на 22 септември 1919 година. Останалите трима дълголетници празнуват рождени дни в края на годината.

Продължава на стр. 4



избори в общината от началото на демократичните промени. По предварителни изборителни списъци гласоподавателите в община Казанлък на местните избори тази година са 64 690.

8 са кандидатите за кметове, 259 са кандидатите за общински съветници и 42 са кандидатите за кметове на кметства. Кандидатите

съветници, като пълни с 37 имена са само три листи - на Местна коалиция "Алтернативата на гражданите", на ПП ГЕРБ и на коалиция "БСП за България".

В състезанието за кмет на община Казанлък се включиха 8 кандидати. Това са представители на ПП ГЕРБ, коалиция "БСП за България", ПП "ВМРО - Българ-

### Бизнесът:

## МАШИННИТЕ ИНЖЕНЕРИ И ВИСШИСТИ С ЕЛЕКТРОНИКА - НАЙ-ТЪРСЕНИ

През следващите 12 месеца бизнесът в България най-много ще търси специалисти с квалификация по следните професии: шивач, заварчик, оперативен счетоводител и машинен оператор.

Сред специалистите с висше образование най-търсените в



следващата година ще са машинните инженери.

Това показват резултатите от второто за годината проучване на Агенцията по заетостта за потребностите на бизнеса от работна сила.

Данните от проучването бяха оповестени на специална среща в Областната управа на Стара Загора от Янко Дуков, директор на Дирекция "Регионална служба по заетост", Хасково.

Проучването е проведено в периода 1 август - 20 септември тази година.

Анкетата, съдържаща 11 въпроса, са попълнили и 200 работодатели от Старозагорска област, по-голямата част от които развиват бизнеса си в сектор "Индустрия".

От проучването става ясно, че над 76 процента от работодателите са заявили, че срещат затруднения при намирането на работна сила.

В по-дългосрочен план - от 3 до 5 години, отново най-търсени се очертава да бъдат средните специалисти в областите машиностроене, металообработване и металургия и висшистите с електротехника, електроника и автоматика, машинно инженерство.

Продължава на стр. 4



### МОТИВИРАЙТЕ

своите служители, клиенти и партньори



Ваучер Храна

Ticket Compliments

Compliments



# 45 ГОДИНИ МУЗЕЙ „АРСЕНАЛ“

Музеят на „Арсенал“ АД навършва 45 години. Открит е на 18 октомври 1974 г. по повод 50-годишния юбилей от установяването на предприятието в Казанлък. Тематично-художественият проект е дело на колек-



**Първолета Петкова** е родена в Габрово и е завършила Националната Априловска гимназия. През 1983 година завършва Института за култура във Варна, а след това и Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“ със специалност „Управление на културата“. Има специализация по журналистика в класа на известния български писател, публицист и журналист Марко Семов.

В „Арсенал“ работи от 1986 година, като е преминала през различни позиции в предприятието. В музей „Арсенал“ е от април 1998 година.

тив от Военноисторическия музей – Варна, с професионалното съдействие на Стоян Николов и Леонид Мицев. Негов пръв директор е историкът Павел Кънев.

Разположен е на площ от 610 кв. метра, в които са обособени три зали, две фоайета, административни, складови и сервизни помещения.

В началото е била устроена една зала във вид на историческа експозиция със снимков и документален материал за миналото на предприятието.

През 1994 г. една от залите е преустроена и в нея се експонират голяма част от изделията,

тогавашния директор Стефан Бозаджиев и осъществена със съдействието на художничката Нела Христова. Така той се превръща не само в исторически, но и в рекламен център на дружеството. Към момента тук се съхраняват стотици оръжейни изделия, различни приспособления към тях, машини и други образци.

В историческата зала, която е най-голяма, е отразено богатото минало на предприятието от създаването му през 1878 г. до отпразнуването на 141-та годишнина на отбранителната промишленост в България и 95 години на „Арсенал“ в Казанлък. Историята е разделена на няколко етапа, подкрепени с подробен документален, снимков и веществен материал.

Първият етап обхваща периода от създаването на първата оръжейна работилница в Русе – Русенски артилерийски арсенал /РАА/ през 1878 г. и преместването ѝ в София през 1891 г. като Софийски артилерийски арсенал /САА/. Тук са намерили място копие от писмото на началника на Централния военен архив – Велико Търново, за рождената дата на „Арсенал“, Указ № 1 на княз Дондуков за създаването на Русенския артилерийски арсенал, снимка на проф. ген. Симеон Ванков – първият негов началник, копие от Указ № 10 на княз Фердинанд и Заповед за формиране на Софийския артилерийски арсенал, много копия от документи, фотоси на сгради и работни помещения. В голяма витрина е поставен първият хронограф „Буланже“ за измерване началната скорост на куршума, автентични дневници, схеми, стари отремонтирани оръжия, с които е била въоръжена през първите години от създаването си след Освобождението българската войска.

Вторият етап започва от 1924 г., когато САА се премества на територията на гр. Казанлък като Държавна военна фабрика /ДВФ/ до края на Втората световна война – 1945 г. Централно място тук са намерили Указът на цар Борис III за Държавната военна фабрика и копие от решението на ХХІ-то обикновено Народно събрание, обнародвано в Държавен вестник, снимката на тогавашния

дените халета, богат материал, илюстриращ разширяващата се дейност на фабриката.

Етапът след Втората световна война се характеризира със значително намаляване на поръчките за военна продукция и преориентирането на част от производствените мощности към гражданското производство. Експонирани са дизеломотори, електромотори, акумулатори, радиатори, първият струг „Нилес“, струг модел 200, шесте фрезови машини, чугунени отливки, твърди пластини, първият – от 1958 г., милионният – от 1982 г. и двумилионният

ти, награди, дипломи, медали, плакети, сувенири от участия в национални и международни изложения и панаири.

Двукратното посещение на създателя на легендарния автомат „Калашников“ е документирано чрез няколко паметни снимки, както и с 5,45 мм автомат „Сайга 410“, върху които е поставен подписът на самия Калашников. Придружени са от Сертификати за автентичност на този подпис, което ги прави изключително ценни. Такива експонати има само няколко десетки в целия свят и това ги

Едно от сравнително новите производства на предприятието са 60 мм минохвъргачки – стандартен и десантен вариант, както и 60, 81, 82 и 120 мм мини. В отделни витрини са подредени гама стрелкови боеприпаси, барути, пиротехнически изделия, ръчни гранати, табла с капсули и взриватели и др. Централно място заемат 23 мм зенитна установка.

От гражданското производство на „Арсенал“ са показани твърдите пластини и монолитна модулна система „Варилок“ по лиценз на „Сандвик Коромант“ – Швеция, инструментодържа-



автомат, прототипите на пистолети и картечни пистолети, изделия от барутното, патронно и пиротехническо производство на предприятието, елементи от монтажа на автомобилите „Булгар-Рено 8“ от 1966 г., отразява неговото интензивно и многопосочно развитие.

Фотографските копия следват хронологията на събитията, когато предприятието преминава от едно ведомство към друго, сменя наименованията и ръководителите си, разширява и обогатява структурите и дейността си, но винаги остава

прави наистина уникални. Те са част от музейната експозиция от 1999 г.

Успоредно с производствената програма са се развивали социално-културна и спортно-туристическа дейности, резултат от които са изградените множество хижи, почивни бази, профилакториум, здравно заведение, спортен комплекс с хотел, Дом на културата, детска градина, средно професионално технически училище по машиностроене и др. Някои от тях вече не функционират, други не са собствениост на „Арсенал“, но като част от миналото на дружеството са запазени множество фотоси, документиращи възможностите и постигнатите успехи и в тези области в недалечното минало.

Експозицията завършва с цветни снимки, сувенири и поздравителни адреси по случай годишнините на отбранителната промишленост в България и от установяването на „Арсенал“ в Казанлък, отпразнувани през последните години.

Рекламната зала е най-атрактивната част от музея на „Арсенал“.

Продуктовата листа с изделията е изключително богата и в тази зала специалните гости и посетители на акционерното дружество могат да се докоснат до по-голямата им част. Автоматите и картечниците са подредени в няколко витрини и пирамиди, представени са различни калибри и модификации. Група подвешени гранатомети са представени от няколко типа, придружени и от различни гранати за тях, включително и новите разработки револверни гранатохвъргачки. Безоткатните системи са представени от статичен и ръчен противотанков гранатомет, както и боеприпасите за тях, които са част от по-новото производство на компанията.

чи на „Валтер АГ – Тюбинген“ – Германия. Лицензното производство е допълнено от цветни снимки на обработващи центри на „Ямазак“ – Япония.

Попълнението от мащабни фотоси на хоризонтални, вертикални и универсални фрезови машини, пробивни колонни машини и агрегатни системи, доказва на практика многофункционалността на „Арсенал“ АД. Честите попълнения и смени с нови изделия определят непрекъснатото търсене и преориентиране към новите и актуални пазарни търсения, тенденциите на Европейския съюз, структурите на НАТО и модерните технологии в съвременното производство.

В просторното фоайе на музея, обособил се вече по-скоро като рекламно-исторически център, посетителите могат да видят грамоти и отличия от участие на фирмата в изложения за военна техника и технология от целия свят, Сертификати за качество ISO 9001:2000 за гражданско производство и AQAP 2110 за специална продукция, които са гаранцията за авторитета и надеждността на продуктите с марката „Арсенал“.

Вече 11 години, по време на празника на фирмата, се провежда и Ден на отворените врати, по идея на изпълнителния директор на „Арсенал“ Николай Ибушев. Ден, в който работниците и служителите на дружеството, гости от Казанлък и общината и от различни краища на страната посещават Музея на „Арсенал“, за да се запознаят с неговото минало и настояще.

Защото колкото по-назад гледаме, толкова по-напред виждаме...

**Първолета Петкова**  
Музей „Арсенал“



произвеждащи се в „Арсенал“. В годините 1997-98 се извършва тематично-художествена актуализация и реконструкция на две от залите в музея по план на

министър на войната ген. Иван Вълков, съдействал за преместването на САА в Казанлък, първата снарядна работилница, архивни фотоси от новосъзда-

стожер на националното машиностроене и отбранителната промишленост на страната.

Немалка част в експозицията заемат различните грамо-



# ИЗБОРИТЕ НЯМАТ ПОПРАВИТЕЛЕН

Един ден определя живота ни за 4 години напред.

**Изборите за общински съветници нямат поправителен.** Не търсете оправдания, защото изборът го прави всеки един от нас! С гласа си. Тези основни послания отпразна в поредица срещи, проведени през седмицата в няколко казанлъшки фирми,

**нативата на гражданите**, запознаха присъстващите на срещите с работата им в Общинския съвет и с приноса си за вземане на важните решения.

За огромната експертна работа и важноста на осигурената подкрепа в Общинския съвет на Казанлък за поредицата устройствени плано-

**на гражданите**.

Тезата си те подкрепиха с поредица примери, в които диалогът е давал път на полезните и градивни решения, а конфронтацията е спирала добрите възможности.

В откровен разговор жителите на Крън и Шейново споделиха пред кандидатите за общински съветници наболелите и нерешени с години проблеми на населените места и изразиха възмущението си от загърването на проблемите им и тяхното negliжиране.

Общинският съвет има възможности за пълен контрол над общинската администрация и отговорни комисии - по устроителство на територията.

Имаме позиции в Общинския съвет и ги отстояваме. **Не сме патерица на кмета**, каза още Цветан Шиков. **Реалната власт не е в кмета, а в Общинския съвет**, тъй като той е този, който взема важните и големи решения за развитие на общината, ето защо е важно в състава му да са хора разумни, с опит и мъдрост, диалогични и прагматични, е тезата на кандидатите за общински съветници от **„Алтернативата**

на средствата за населените места и Казанлък и настояха за повече внимание и специално отношение от страна на новия Общински съвет към проблемите на Крън.

„Опаковката - много хубава, съдържание - нула“, така общини поставените проблеми от крънчани **Павлина Делчева**, генерален представител на **„Дженерали застрахо-**

В срещите в населените места участваха и **Антония Славова, Янко Запрянов, Мариета Пепелешкова, Иван Дочев, Петър Веков, Георги Даскалов** - кандидати за общински съветници от местна коалиция **„Алтернативата на гражданите“**.

Те призоваха гражданите да упражнят правото си на вот на 27-ми октомври, като гла-



в град Крън и в село Шейново, кандидатите за общински съветници от местната коалиция **„Алтернативата на гражданите“**.

Коалицията е регистрирана за участие в местния вот с листа за съветници и е под **номер 70 в бюлетината за избор на общински съветници**.

Сред домакините на тези срещи бе и **Танчо Михайлов**, управител на „Гуала Клоужърс България“ и „Даник“ АД, член на досегашната група на Експертите и кандидат за общински съветник от **„Алтернативата на гражданите“**.

По време на тези срещи досегашните общински съветници от групата на Експерти за Казанлък, които и сега са част от листата на **„Алтер-**

ве, създадени в този мандат и даващи възможности на общината да усвоява евросредства, говори **инж. Цветан Шиков**, който в досегашния състав на Съвета бе председател на една от най-тежките и отговорни комисии - по устроителство на територията.

Имаме позиции в Общинския съвет и ги отстояваме. **Не сме патерица на кмета**, каза още Цветан Шиков.

**Реалната власт не е в кмета, а в Общинския съвет**, тъй като той е този, който взема важните и големи решения за развитие на общината, ето защо е важно в състава му да са хора разумни, с опит и мъдрост, диалогични и прагматични, е тезата на кандидатите за общински съветници от **„Алтернативата**



ване“ и кандидат за общински съветник от коалиция **„Алтернативата на гражданите“**. Делчева е жител на Крън. Не специално отношение, а специални хора са нужни, за да се случват нещата в района и да има реална грижа за хората и населените места, каза **инж. Владимир Чучумишев**, кандидат за общински съветник от коалиция **„Алтернативата на гражданите“**.

Чучумишев бе и досегашен общински съветник.

суват по съвест.

**Защо изборите нямат поправителен. Както гласуваме, така ще живеем.**

За развитието е нужно не специално отношение, а специални хора с отношение.

За **„Алтернативата на гражданите“ - №70 в бюлетината за общински съветници**.

Купуването и продаването на гласове е престъпление!

70

АЛТЕРНАТИВАТА  
НА ГРАЖДАНЕТЕ

КУПУВАНЕТО И ПРОДАВАНЕТО НА ГЛАСОВЕ Е ПРЕСТЪПЛЕНИЕ

ZAKAZANLAK.BG

Обективната журналистика си има нов дом

НОВИЯТ ПОРТАЛ НА КАЗАНЛЪК И РЕГИОНА

WWW.ZAKAZANLAK.BG

Продължение от стр. 1

## ОТКРИХА НОВИЯ БАСЕЙН...

Благоустройство на „Аква Соул“ ЕООД, дружество, създадено специално за стопанисването за следващите 10 години на басейна в двора на СОУ „Екзарх Антим Първи“ в Казанлък, тази възможност е факт.

За по-лесно разпознаване басейнът е с ново име - „Антим Спорт“.

Да се направи нещо хубаво е много трудно, но въпреки това нещо хубаво се случва в този град и се надявам много хора да се възползват от тази възможност“, каза при откриването на обновения басейн Христо Ибушев, представител на дружеството.

По думите на Невена Сулева, мениджър, директор на новото дружество, целта на новите стопани на басейна е децата на община Казанлък, гражданите и да имат възможност и стимул за активен и здравословен начин на живот.

Познатият училищен басейн е с размери 19.50x7.50 м. Водата в него е минерална, от водоизточник в Овощник. Стопаните на басейна уверяват, че ще поддържат температура на водата от порядъка на 28-29 градуса, подходяща за плуване. Басейнът ще се ползва без възрастови ограничения, като

единствено децата до 12-годишна възраст, по закон, ще се допускат само с придружител.

Вече се сформират и групи за обучение по плуване, които ще

места за кратка почивка.

Басейнът е изцяло реновиран, като са направени и ремонт и облицовка на коритото му. Подменена е климатичната инсталация, а цел по-добър

чества.

Сменена е и Вик-инсталацията. Съблекарните към басейна са с нови подови и стенни настилки, обзавеждането е също ново и удобно за ползване,

финландска сауна, която ще се ползва без допълнителна такса от посетителите.

Към басейна в СОУ „Екзарх Антим Първи“ в Казанлък стопаните му от „Аква соул“ са обособили и масажно студио, което предстои да бъде оборудвано.

За посетителите на басейна се предвижда и магазин, в който ще се предлагат здравословни храни и напитки.

В него посетителите ще могат да си закупят и принадлежности за плуване, с високо качество и на достъпни цени.

Допълнителни екстри за ползващите басейна са Wi-Fi връзка, места за чакащите в преддверието и малък детски кът за по-малките посетители на „Антим Спорт“.

Спортното съоръжение има и страница във фейсбук.

Церемонията по откриването на обновеното плувно съоръжение бе уважена от представители на местната власт в Казанлък и участници в предстоящите местни избори.

Сред гостите бяха и кандидати за общински съветници от местната коалиция **„Алтернативата на гражданите“**.



се обучават от квалифицирани преподаватели към Спортен клуб „Траяна“ - Стара Загора. За сигурността на посетителите ще се грижат и спасители. Подсигурени са тренировъчни и спасителни средства, както и

въздухообмен и намаляване на влажността. Извършена е смяна на подовите настилки в залата с плувния басейн, поставена е специална минерална мазилка на стените на басейна, която е с антибактериални ка-

шкафчетата са с индивидуално заключване - за сигурност на посетителите. Осигурени са сешоари в съблекарните. Санитарните възли също са ремонтирани.

Предстои изграждане на

„Трибуна Арсенал“

Продължение от стр. 1

## ...НАЙ-ТЪРСЕНИ

Анкетите показват също, че през следващите 6 месеца нов персонал ще търсят само 22,1 % /всеки пети/ от отговорилите на въпросите работодатели.

На въпроса кои са най-важните и необходими знания и умения, които трябва да притежава персоналът в една фирма или организация,

89,3 процента от анкетирания са посочили на първо място уменията на служителите и работниците за самоконтрол и дисциплина.

Като най-важна компетентност, която трябва да притежава един служител, е посочена възможността за свободно общуване на български език.

„Трибуна Арсенал“

## УВАЖАЕМИ МЛАДИ ЧОВЕЧЕ, ТИ, КОЙТО ЗА ПЪРВИ ПЪТ ЩЕ УПРАЖНИШ КОНСТИТУЦИОННОТО СИ ПРАВО ДА ГЛАСУВАШ!

На 27 октомври 2019 г. гласуваме за кмет на община, за общински съветници, а живещите в малките населени места гласуват и с още една бюлетина - за кмет на кметство.

Не защото някой ти е наложил, не защото някой ще се опита да „купи“ гласа ти, а именно защото:

- гласуването е израз на активна гражданска позиция;

- чрез това гласуване ти избираш органите на местната власт и местното самоуправление, които ще те представляват през следващите четири години и ще защитават и зачитат твоите интереси.

На посочения линк можеш да се информираш допълнително за механизма на гласуване на местните избори:

<https://www.cik.bg/bg/mi2019/campaign/video>

Ако един от кандидатите за кмет на община или кмет на съответното кметство не получи изискуемия брой гласове, то седмица по-късно, на 3-ти ноември, ще се проведе балотаж.

Общинските съветници се избират само на 27 октомври тази година.

### Няма поправителен!

Всеки български гражданин може да направи справка за номера на избирателната секция и мястото на гласуване на интернет адрес: <http://www.grao.bg/elections/>

### ТИ СИ ЗНАЧИМ! ГЛАСУВАЙ!

### ТВОЯТ ГЛАС НАИСТИНА Е ВАЖЕН!

С уважение:

**ГИНКА ЩЕРЕВА,**

Обществен посредник на община Казанлък

Продължение от стр. 1

## 301 КАНДИДАТИ...

Общо 64 690 са избирателите в община Казанлък, според предварителните избирателни списъци. От тях гласоподавателите в град Казанлък са 44 360, а в населените места на територията на общината - 20 330.

Последните ще гласуват за общински съветници, за кмет на община Казанлък и за кметове на населени места. Това са имащите право на глас в Бузовград, Горно Черковище, Долно Изворово, Дунавци, Енина, Копринка, Крън, Кънчево, Овошник, Розово, Ръжена, Хаджи Димитров, Черганово, Шейново, Шипка, Ясеново.

В три от населените места - Горно Изворово, Средногородо и Голямо Дряново, ще бъдат назначени кметски наместници, както досега. В град Казанлък хората ще гласуват за общински съветници и за кмет на общината.

Общо 88 са избирателните секции на територията на общината, като 87 са стационарни, а 1 е подвижна. Към момента за подвижната избирателна секция са записани 30 души. 778 са членовете на секционните избирателни комисии.

Общинската избирателна комисия в Казанлък е публикувала на официалния си сайт одобрените предпочатни образци на бюлетини за гласуване на изборите за общински съветници и кметове на 27 октомври 2019 г. в община Казанлък. В сайта на ОИК могат

да се видят образците на 18-те бюлетини за избор на общински съветници, на кмет на община Казанлък и кметове на населените места на територията на общината.

Обявени са и избирателните секции, предназначени за гласуване на избиратели с увредено зрение и затруднения в придвижването. Те са 4 и се намират в сградите на детски градини № 2, № 16 и № 22 и в ОУ „Чудомир“. Пред всяка от 87-те избирателни секции в деня на изборите ще бъдат обявени телефонни номера за подаване на сигнали от гражданите към Общинската избирателна комисия, Районната прокуратура и Полицията.

Изборният ден на 27 октомври 2019 година започва в 7.00 часа и приключва в 20.00 часа. Важно е да се знае, че в нощта срещу изборите - на 26 срещу 27 октомври, ще има смяна на времето, като стрелките на часовниците се връщат с 1 час назад.

Местна коалиция „Алтернативата на гражданите“, която е наследник на „Експерти за Казанлък“, се явява на местните избори тази година с листа за общински съветници.

В деня на самите избори - 27 октомври, в „Арсенал“ АД има 20 рождения дни. Един от тях е кандидат за общински съветник от листата „Алтернативата на гражданите“ - това е инж. Янко Запрянов, директор „Технологично и иновационно оборудване“ в „Арсенал“ АД.

Телефонът на Общинската избирателна комисия за връзка с гражданите е 042/98280.

Юлия Младенова

## Иди и виж

**23 октомври от 17.30 часа** - Културно-информационен център на ул. „Искра“ 4. Юбилейно представяне на писателя Димитър Никленов по случай неговата 70-а годишнина.

**24 октомври от 17.30 часа** - Литературно-художествен музей „Чудомир“. „Забравени страници от семейния архив“ - представяне на книга и фотоизложба на Лилия Димитрова.

**24 октомври от 19.00 часа** - Дом на културата „Арсенал“. Заключителна предизборна среща-концерт на Местна коалиция „Алтернативата на гражданите“. За всички, уважили с присъствието си срещата на Местната коалиция, която наследява „Експерти за Казанлък“, концерт ще изнесе любимият български поп изпълнител Васил Найденов.

**25 октомври от 19.00 часа** - Дом на културата „Арсенал“. Емблематичният фолклорен ансамбъл „Арсенал“ ще завладее публиката с прекрасните си танци. Концертът на талантливите казанлъшки момчета и момичета, ръководени от Христо Стоянов, включва композиции от турнето на ансамбъла в Япония.

**26 октомври от 11.00 часа** - Културно-информационен център на ул. „Искра“ 4. „Малкото-голямо пътешествие“ - детско представление от репертоара на Общински театър „Любомир Кабакчиев“.

**28 октомври от 19.00 часа** - Военен клуб - Казанлък. Общински театър „Любомир Кабакчиев“ представя спектакъла „Том, Дик и Хари“.

**31 октомври от 12.00 часа** - Исторически музей „Искра“. Традиционни краеведски четения, които тази година преминават под мотото „Да знаем и помним“.

**31 октомври от 17.30 часа** - Музей на фотографията и съвременните визуални изкуства. Представяне на албума „Петър Папакочев - Паметта на светлината“.

**31 октомври от 18.30 часа** - НЧ „Искра - 1860“. Концерт, посветен на 1 ноември - Деня на народните будители. Концертът е със заглавие „Поклон, будители народни“.

## „ДАРОМ МИ Е ДАДЕНО, ДАРОМ ГО ДАВАМ“

И защото вярват именно в съграждащото чудо на тази пропътувала света житейска мъдрост, поредният благодарствено



рителен жест на кандидатите за съветници от листата на „Алтернативата за гражданите“ дариха втори живот на ценна книга. Книга, събрала безценните уроци на „овехтелите хора“, онези, които са човешки библии с примера и начина си на живот. Благодарение на финансовата подкрепа на досегашните Експерти, сега кандидати за общински съветници от „Алтернативата на гражданите“, и лично на

Почетния гражданин на Казанлък Николай Ибушев, е факт второто издание на книгата „Милиони стъпала към Бога“.

Книгата е дело на журналиста от „24 часа“, кореспондент за област Стара Загора, Ваньо Стоилов. Журналист с 40-годишна практика.

Книгата вижда бял свят благодарение на финансовата подкрепа на общинските съветници на бившите Експерти за Казанлък, които през всичките си досегашни мандати в Общинския съвет дръжат средствата, които им се начисляват за работата им като съветници.

Второто и допълнено издание на „Милиони стъпала към Бога“ е дарение за всички училища в община Казанлък, библиотеките в населените места, музеите и културните институции в района.

Във второто издание на „Стъпала към Бога“ авторът е отделил 56 страници за разказ за историята на фирма „Арсенал“, който в книгата започва с бурните събития от късната есен на 1992 г., когато арсеналци защитиха правото си на труд и с блокада на казанлъшката гара.

Първите екземпляри на „Милиони стъпала към Бога“ бяха дарени лично от автора на книгата на библиотека „Арсенал“, на територията на дружеството.

Всеки, който иска да прочете безценните уроци на „овехтелите хора“ има възможност да го направи. Дарените книги са си с лично посвещението от журналиста Ваньо Стоилов.

Всеки екземпляр от „Стъпалата“ тежи по 900 грама. Вторият тираж на книгата е 600 броя. Нито една стотинка от тези книги не отива в джоба на автора. Целият тираж е заплатен от бившите Експерти на Казанлък.

Надеждата на Експертите е личният пример и здравите корени на безценните хора, описани от Ваньо Стоилов, създаващи „с всяко добро дело по едно стъпало в своите животи към Бога“, да стигне до възможно повече хора.

Убедени, че доброто е заразително. И че колкото повече, толкова повече. Добро.

В името на по-добрия живот и щастие то ни като хора.

Защото великите неща не се правят от един човек, те се правят от група хора, които работят с постоянство, яснота и всеотдайност. Философия, която изповядват настоящите кандидати за общински съветници.

„Трибуна Арсенал“

## БЛАГОДАРНОСТ

На 16 юни тази година около 6,30 часа на отиване на работа с велосипеда, в посока Бузовград, попаднах в две дупки на пътно платно на бул. „Розова долина“ 6, пред общината в Казанлък.

Загубих съзнание за около 2 минути.

След като дойдох на себе си, велосипедът бе върху мен, а две госпожи освободиха от тялото ми колелото и ми помогнаха да стана от пътно платно.

Така и не научих имената им, разбрах само че работят в „Арсенал“.

Искам чрез вестник „Трибуна Арсенал“ да благодаря на тези две анонимни добри жени, за помощта, която ми оказаха.

**Пожелавам им здраве, щастие и нека доживеат се сияят върху тях защото ги заслужават.**

С благодарност и уважение:

**Динко Маринов Динков**

град Казанлък, ул. „Н. Балкански“

Бел. ред. /Телефонът за връзка и пълният адрес на г-н Динков са в редакцията, при желание за връзка с него/





АЛТЕРНАТИВАТА  
НА  
ГРАЖДАНИТЕ  
МЕСТНИ ИЗБОРИ • КАЗАНЛЪК 2019  
www.alternativatanagrazhdanite.com

**Николай Ибушев**

ОСНОВАТЕЛ И ВОДАЧ НА ЛИСТАТА ЗА ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИЦИ

КУПУВАНЕТО И ПРОДАВАНЕТО НА ГЛАСОВЕ Е ПРЕСТЪПЛЕНИЕ

# НОВИТЕ ЛИЦА

Между тях има куп общи неща: завършили са един и същи ВУЗ - Техническият в Габрово, работили са на едно и също място - Завод 6 в „Арсенал“.  
Имат еднакви професионални отговорности и еднакви грижа – за работата и хората.  
Споделят обща философия.  
От едно и също поколение са.  
И имат общ свой политически прощъпулник.  
И двамата са нови лица в местната коалиция „Алтернативата на гражданите“.  
Смислени хора.  
И двамата са лично поканени да станат част от тази група, на професионалистите и експертите, от Почетния гражданин на Казанлък Николай Ибушев.



Когато единият си тръгва от „Арсенал“, идва другият. Приличат си по отдадеността си на работата и по това, че и единият, и другият снуват „Арсенал“.  
Диагнозата на всеотдайните хора.  
И се различават: по хобитата си. В свободното си време, когато изобщо имат такова, единият спортува, а другият ходи на риболов.

За инж. Калин Божков, заместник-директор "Производство" в „М+С Хидравлик“, „Арсенал“ е първата половина от съзнателния му живот. Даже повече. Посвещава му цели 23 години. Започва като конструктор, после е ръководител на група, до директор на Завод 6 в „Арсенал“.

## Голямо училище.

За фамилната биография той е първият арсеналец в рода. И понеже е от хората с неспокоен дух, факт, който изостря вниманието на търсачите на личности и смислени хора, на 48 години прави рязък завой.  
И сменя коловоза. В търсене на нови пътища. Без да руши съградените мостове над старите.  
И поема отговорната работа на заместник-директор „Производство“ в „М+С Хидравлик“.  
„За мен беше чест личната покана на г-н Николай Ибушев да съм част от тази група“, споделя инж. Калин Божков.

От хората „с очи“ за проблемите на община Казанлък е.

Категорично считат, че Казанлък има много още какво да стори, за да се нарече чист град.

Същото важи и за спортните съоръжения, спортните клубове и местата, които превръщат един град в приятно място за живеене.

Убеден е, че модерният град има силна промишленост и местната власт има грижа към създаването на кадрите.

За инж. Божков, независимо от трудните времена, Казанлък е град, който трябва да се гордее със съхранената си промишленост. Факт, който е комплимент за мениджърите, начело на фирмите тук.  
Не отрича големия проблем с нужните за местната ин-

дустрия специализирани кадри, независимо от смелите първи стъпки по отношение на тяхното създаване в лицето на Техническият колеж и професионалните училища. Колеж, за който и „Арсенал“, и „М+С Хидравлик“, имат огромна заслуга.  
Лакоичен е, че въпреки това проблемът с кадрите не е изпуснат и градът все още има шанс в тази посока.  
Ако има мъдра политика: отстрана на бизнеса и Общината.

Вярва във формулата, че само силната промишленост привлича нови инвестиции, но това изисква и гъвкава образователна инфраструктура.  
Като човек, който търси кадри, счита, че на Казанлък му липсва езикова гимназия.  
Обособяването на подобно училище ще задържи повече млади хора тук и ще им даде по-големи и по-добри шансове за реализация. Пак тук.  
Избрал е да е част от местната коалиция „Алтернативата на гражданите“ заради категоричната си убеденост, че с хората в тази група имат потенциала да работят устойчиво за всичко това.

\* \* \* \* \*

След по-малко от 2 месеца инж. Павлин Скръстев ще има юбилей.

За симпатичните си 50 години е с респектираща професионална биография.

Магистър е по хидравлични системи и задвижвания от Техническият университет в Габрово. И е изкачил всички стъпала до поста, на който е сега: заместник-директор на завод 6 в „Арсенал“.

Без да пропуска нито едно: от работник до началник филиал. Стига дотам, че като конструктор в предприятието отговаря за 2/3 от изделията, произведени там. Има издаден и патент, който по разни пречки не се защитава: за хидромотор със спиралка и клапан.

Професионалният му прощъпулник и израстване са в „М+С Хидравлик“. После минава през още няколко големи фирми в Казанлък и Стара Загора.

В „Арсенал“ идва по покана на инж. Янко Запрянов - директор „Технологично оборудване“ в дружеството. Той го и кани в листата на местната коалиция „Алтернативата на гражданите“.

Защото знае, че е от мъжкарите и може. Хване ли нещо, става. И че е отговорен и всеотдаен човек.

Намира изход от всяка ситуация.  
Качество, което не винаги е полезно за самия човек, но винаги помага за развитието напред, убеден е инж. Павлин Скръстев.

Затова и приема да е част от кандидатите за общински съветници.

Не отрича стореното за града и района, но му липсва устойчивостта на това.

Счита, че има какво да се направи в посока повече отношение към децата и грижата за децата с различни проблеми.

Бюрократията често измества грижата и тя остава повече на книга, отколкото в реалността, казва таткото, познаващ тази част от живота.  
И има визия за това. Как може да е иначе.

Наблюдава с болка случващото се по отношение на новия облик на Казанлък, който, по думите му, „загуби своята самобитност“.

За Павлин Кръстев един от сериозните проблеми, за които държавните и общински институции са длъжници на гражданите тук, е чувството за безнаказаност. Категорично е убеден, че местното законодателство има какво да направи в тази посока и то да е работещо.

Заниженият контрол и липсата на обратна връзка са само две от ахилесовите пети на всичко това, е тезата на кандидата за общински съветник.  
Независимо от камарите с неуредици, които дразнят всеки един смислен и деен човек и го претъпят в делника, фактът, че сме се превърнали „в държавата на единия човек“, Павлин никога не е мислил да емигрира.

Убеден е, че камъкът си тежи на мястото. И колкото повече хора мислят така, толкова повече камъни ще има на мястото и то ще е здраво, градивно и уредно.

## Вярва в доброто и хората.

И във философията, че с повече отговорност и социална ангажираност, с повече чувствителност от страна на местната власт и другите институции с отношение към проблемите на хората, нещата в България, и в частност в Казанлък, могат да се променят.

Вярва в алтернативите и в поговорката, че сговорна дружина планина повдига.

Затова приема като чест поканата за участие в тези местни избори в листата за общински съветници на местната коалиция „Алтернативата на гражданите“.

Където са хората с биографии, чест и смислен житейски път.

**Калин Божков и Павлин Кръстев - кандидати за общински съветници от местна коалиция „Алтернативата на гражданите“.**  
**На местните избори в община Казанлък.**  
**За тях - с бюлетина №70!**

Купуването и продаването на гласове е престъпление!



# 70

## Защо гласувам за МК „Алтернативата на гражданите“?

www.alternativatanagrazhdanite.com

АЛТЕРНАТИВАТА НА ГРАЖДАНИТЕ  
МЕСТНИ ИЗБОРИ • КАЗАНЛЪК 2019

### Експерти за Казанлък = Алтернативата на гражданите

Новото име е вследствие на промени в Изборния кодекс за името, което може да носят местните коалиции. Ние сме си същите **Експерти**. Няма друга листа с кандидати за общински съветници, запазила се 11 години. Ние сме съмишленици, с амбиции в Казанлък да се случва още повече Добро!

**Ние сме били, и сме Алтернативата.**

По-добрият избор на гражданите.

### Алтернативата на гражданите = Експерти за Казанлък

Доказваме се вече **11 години**. Свършихме много работа в Общинския съвет и можем да дадем още повече, за още повече Добро! Защото сме гласът на гражданското общество, на гражданите! Продължаваме напред.

### Благодарение на нас:

В Общинския съвет се сложи край на порочната практика на партийни противоречия, които блокираха работата му.

### Ние сме:

Безпартийни, неочветени и необременени. Хора с възможности, професионални постижения и опит. Имена от бизнеса, изяви личности от сферите на културата, образованието, туризмът, здравеопазването, строителството, финансите, синдикални лидери, работещи по проблемите на община Казанлък. Всеотдайни и почтени, смислени хора.

Заставали сме и заставаме пред вас с имената и авторитета си. Не сме се крили в партийни листи.

Създавали сме и създаваме.

**Ние сме Вашият избор.**

### Работим за Казанлък

Възнагражденията, които получаваме, даряваме за различни каузи. Всеотдайно. Три мандата по ред. За съжаление, без последователи.

Работата в Общинския съвет за нас е Кауза, Отговорност, Чест, Дълг.

С мисъл за утре. Наша кауза са хората и тяхното добро.

Доброто не е политика. Няма цвят. То е отдаденост и работа.

### Нашите дарения за различни каузи:

за болница, училища, Технически колеж в Казанлък, таланти деца, църкви, лечение на наши съграждани, спорта, клубове на пенсионера, за исторически паметници и събития. Само за последните 4 години нашите съветници са дарили над **70 хиляди лева**.

### Нашата листа с кандидати за общински съветници

се води от Николай Ибушев – Изпълнителен директор на „Арсенал“, Почетен гражданин на Казанлък, човек, създаващ работа на близо 10 хиляди работници и служители.

Човек, благодарение на чиято всеотдайност Казанлък и общината вървят напред.

В нашата листа е и Христо Стоянов - Почетен гражданин на Казанлък, удостоен със званието през 2017 година.

Няма друга такава листа.

### Имаме самочувствие и основания

да поискаме Вашето доверие, защото с живота и делата си сме доказали, че можем да носим отговорност за благо на много хора.

Правим това през целия си професионален живот.

Правим това в Общината вече 11 години.

**Без нас Казанлък нямаше да е същият!**

### Защо да се гласува за нас, кандидатите за съветници от „Алтернативата на гражданите“?

Защото сме вашите хора в Общинския съвет!

Защото сме разумният и отговорен избор!

Неочветен, необвързан партийно, експерти в областите, в които работят, с професионален опит и работодатели от високите нива на бизнеса, училищата, медицината, културата, туризма и други.

### Гарантираме ви:

че и занаят ще продължим с нашата компетентност и опит да участваме в работата на Общинския съвет на Казанлък, за да се вземат най-добрите решения за гражданите на общината.

Да се решават проблемите с минимални средства и максимална ефективност.

Секретни, мъдри, професионални, с грижа взети решения.

**Ние не обещаваме.**

**Ние правим.**

Защото великите неща никога не се правят от един човек, те се правят от група хора-действащи с постоянство, яснота и откровеност, така както Нашата група, групата на „Алтернативата на гражданите“, на Експертите на Казанлък действа вече 11 години.

Казанлък върви напред, защото в него има личности като кандидатите за съветници от „Алтернативата на гражданите“.

### Това е АЛТЕРНАТИВАТА НА ГРАЖДАНИТЕ!

Друга няма.

**Подкрепете ни!**

# 70

www.alternativatanagrazhdanite.com

Алтернативата на гражданите

КУПУВАНЕТО И ПРОДАВАНЕТО НА ГЛАСОВЕ Е ПРЕСТЪПЛЕНИЕ!

 1 Николай Ибушев Изпълнителен директор на „Арсенал“	 2 Лико Запризов Директор на завод за машиностроителни изделия в „Арсенал“	 3 Цветан Шиков Управляващ директор на „Арсенал“	 4 Драгомир Петков Управляващ директор на „Арсенал“	 5 Владимир Чучузов Управляващ директор на „Арсенал“	 6 Мариета Пеленешова Директор на завод за машиностроителни изделия в „Арсенал“	 7 Добрин Джигев Управляващ директор на „Арсенал“	 8 Красимира Харизанова Управляващ директор на „Арсенал“	 9 Пламен Стайков Управляващ директор на „Арсенал“	 10 Атанас Бозов Управляващ директор на „Арсенал“
 11 Любомир Лалев Управляващ директор на „Арсенал“	 12 Калин Боев Управляващ директор на „Арсенал“	 13 Христо Стоянов Управляващ директор на „Арсенал“	 14 Красимир Патазов Управляващ директор на „Арсенал“	 15 Данника Кубанова Управляващ директор на „Арсенал“	 16 Елена Ганева Управляващ директор на „Арсенал“	 17 Петко Шиванов Управляващ директор на „Арсенал“	 18 Мариана Денирева Управляващ директор на „Арсенал“	 19 Красимир Данчев Управляващ директор на „Арсенал“	 20 Георги Даскалов Управляващ директор на „Арсенал“
 21 Антонина Славова Управляващ директор на „Арсенал“	 22 Станка Костова Управляващ директор на „Арсенал“	 23 д-р Апостол Терзиан Управляващ директор на „Арсенал“	 24 Георги Добрев Управляващ директор на „Арсенал“	 25 Беля Тоскова Управляващ директор на „Арсенал“	 26 Петко Кирев Управляващ директор на „Арсенал“	 27 Денчо Дончев Управляващ директор на „Арсенал“	 28 Петко Весов Управляващ директор на „Арсенал“	 29 Ивайло Дончев Управляващ директор на „Арсенал“	 30 Петко Кравчев Управляващ директор на „Арсенал“
 31 Павлина Дичева Управляващ директор на „Арсенал“	 32 Павлин Кравчев Управляващ директор на „Арсенал“	 33 Албена Петрова Управляващ директор на „Арсенал“	 34 Денчо Христов Управляващ директор на „Арсенал“	 35 Пета Димова-Голанчова Управляващ директор на „Арсенал“	 36 Тачо Михайлов Управляващ директор на „Арсенал“	 37 Венко Жариков Управляващ директор на „Арсенал“	 <b>70</b> В бюлетината за общински съветници <b>АЛТЕРНАТИВАТА НА ГРАЖДАНИТЕ</b> www.alternativatanagrazhdanite.com		
<b>МЕСТНИ ИЗБОРИ • КАЗАНЛЪК 2019</b>									

КУПУВАНЕТО И ПРОДАВАНЕТО НА ГЛАСОВЕ Е ПРЕСТЪПЛЕНИЕ



# РУМЕН: МУЗИКАНТЪТ-МАТЕМАТИК

**11-и септември. Краят на 60-те. Ден като другите, за един – нещо повече. Ден – рожден. Начало, знак. Който още не може да бъде разпознат.**

**11-и септември 2001-ва. Ню Йорк, кулите-близнаци, атентатът... Краят на много неща. Дори на такива, които още не са започнали. Навърху рождения си ден, току закръглил възрастна Христова, един българин стяга мечтите си за Америка. Ню Йорк, музика, записи, кариера... Но някои мечти са толкова скъпи на сърцето точно, защото никога не се сбъдват. Животът сбъдва други неща – непоискани, немислени, немечтани. Но – учудващо интересни, изненадващо смислени.**

**Румен Чешмеджиев е всичко друго, но не и арсеналец „под шампа”. Няма как програмист да мисли „под шампа”. Вярно е, че алгоритмите на писането на програми следват ясна логика, но все пак това е логика, чиито нули и единички, преди да се подредят с математическа точност в поредния софтуер, звучат като истинска неповторима музика в нечий различен ум. И – сърце. Връзката между музиката и математиката са открили още древните. „За математика числата са нотите, по които той свири... Математикът чува музика във всяка формула...”, казва великият Лайбниц. Затова стъпването ми от „крайностите” в живота на ръководителя на отдел „Програмиране” на „Арсенал” е съвсем кратко. Музикант-математик, всъщност, е нещо абсолютно закономерно.**

**Няма съмнение, в новата Алея на славата на „Арсенал” за пръв път има точно такъв човек: музикант-математик.**

Музиката звучи не само през формулите в ежедневието на Румен Чешмеджиев. Тя струи и от работния му компютър. Буквално. Вдъхновението е нужно. Тримата в отдел „Програмиране” работят с вдъхновение. И шефът Чешмеджиев не просто се гордее с това, той го е търсил като съзнателно създаване на творческа атмосфера. Нещо повече – много го радва она хъс, който вижда у колежките си Дима Карачомакова и Боряна Дерменджиева. Двете не спират да се учат – както в практиката, така и в университетта.

Киберсигурността е вече професия. Перспективна – такава, от каквата все повече има нужда. За фирма като „Арсенал” тя е задължителна, обяснява Чешмеджиев. Той е свръхдоволен, че Дима е избрала точно тази магистратура. Пряката полза от обучението на Боряна по дигитален маркетинг в уеб-дизайна за ръководителя на „Програмиране” също е безспорна. Чешмеджиев предпочита да говори вместо за себе си, за екипа си, за продуктите, които разработват, за резултатите от вече приключените сложни проекти...

Това – за него и музиката, го научавам едва на изпрогодяк. Между другото, по стълбите надолу към обедната почивка, където колеги не спират да го поздравяват с усмивка. Добре, че го научих. Без този бекграунд едва ли словесният портрет на Румен щеше да бъде точно неговият портрет.

## Завоят: „Арсенал”

Румен Чешмеджиев идва в „Арсенал” някак случайно. 11-и септември 2001-ва променя нещата. Уговорките за музикални записи и кари-

ера отвъд Океана, набиращите скорост из мрежата „парчета” на Румен и колегката му – оперна певица, остават само уговорки. Завоят към дома в Казанлък е неизбежен. Но това не е завой на 360 градуса. Избира да живее първо в Стара Загора. После фирмата, където работи, закъсва. Затова пък „Арсенал” набира скорост. Когато неговият приятел научава за решението: „Арсенал”, са направо крайни: „Това не е за теб!”. Но крайните становища почти винаги намират житейското си опровержение. И с Румен е така. Но не веднага, разбира се. В „Арсенал” нещата не стават автоматично. Трябва да се докажеш. Да кажиш стълбицата.

Чешмеджиев първо работи в един от заводите на оръжейницата. Едва после дошло времето на отдел „Програмиране”. Всъщност, отделът е сравнително нов. Основан е през 2016-а при разделянето на бившия „Информационно обслужване”. Времената се менят, обяснява Румен. Новите условия „раждат” и новия отдел, разделят се дейностите по програмирането и обработката на икономическата информация.

„Днес технологиите се развиват така светкавично, че човешкият ум, който сам ги е създавал, изпитва трудности да ги догонва. Техниката и възможностите на интернет и различните компютърни продукти и програми създават проблеми на самите хора, техните потребители. Много от тях съвсем не са готови да ги ползват, още повече – да работят с тях”, показва опитът на Чешмеджиев. Затова отделът му не просто създава нови продукти, поръчани от различните арсеналски звена и от самото ръководство. Възло-

жени, защото времето им е дошло, породена е нуждата от тях. Отделът води и обучението на служителите, които да работят с тях.

столови, ведно с данните за задължения по храненето на отделните хора, дори това е видимо на платформата на уеб портала. Броевете на

и ефективност на труда”. С ОЕТ арсеналци могат да бъдат сигурни, че всичко е абсолютно точно с отчитането на свършеното от тях: сума

на работното им време, ползвани дни и часове за отпуск, болнични, заплатки, смени. Това те дължат и на тясното сътрудничество на хората на Чешмеджиев с отдела на Сергей Сяров – отдел ОЕТ на „Арсенал”. Благодарение на тях системата е изцяло електронизирана. Статистиките из „Арсенал” отдавна не разнасят омаслени тефтери из цеховете. И не само.

## Музиката от екрана

От екрана на компютъра на Чешмеджиев звучи музика. Не, това не е негово „парче” от пловдивския му период в края на 90-те. Музиката идва при отваряне на платформата ОЕТ – идеята е с нея да се работи с удоволствие. Над 1000 арсеналски служители работят с нея точно така – с удоволствие. От което удоволствието от свършеното за Румен става двойно, тройно..., умножено по хиляда...

Дизайнът на ОЕТ е елегантен, стилен, красив, ергономичен. Радва. Дизайнът също е важен, казва Румен Чешмеджиев. Нищо, че става дума за работа по отчетността на труда. „Всичко е важно. Всяко нещо има своя роля, важна роля. Крайната е в детайла!”, казва ръководителят на отдел „Програмиране” в „Арсенал” – сякаш си говорим в някоя художествена галерия, а не пред монитора на скромния арсеналски кабинет. Кабинетът е действително скромнен. Чешмеджиев е от ония началници, които първо са подредили офиса на подчинените си, после иде личният им ред. Масата за срещи сигурно е от времето на неговите музикални години. Но – компютърът му, категорично: Не! – „Арсенал” разполага с най-модерното оборудване, нужно за сигурността на информацията, с която, като предприятие от стратегическо значение, фирмата борави.

Нещо повече – продуктите, разработвани от отдел „Програмиране”, са много сложни. За да може с тях да се работи просто. Чудото „поддръжка на системата” се случва. Система, така умно създадена, че да се ползва от хиляди, а да се поддържа от отдел, където в момента работят само трима души: „Красотата е в простите неща”. „И в музиката, и в математиката”, довършвам си аз наум мисълта на Румен Чешмеджиев – музикантът-математик.



Бърз поглед върху един от продуктите – арсеналският уеб портал, доказва това. Необятна платформа с огромни възможности и милиони данни улеснява ежедневието на служителите във фирмата, увеличава ефективността на тяхната работа и дава възможност за бързи и точни анализи при взимане на управленски решения от всякакво ниво. В същото време това поставя и сериозния въпрос:

## Сигурността!

Сигурността на огромната база лични данни на 10 000 арсеналци е „на гърба” на Румен и хората му. Както и отговорността за изчисляването на работното време, заплатките, отчетността, информацията за многобройните фирмени изделия, за процесите на движение не само на информацията, но и на реалните материали ценности на „Арсенал”. През уеб портала на фирмата това е видно. Той е толкова богат и всеобхватен, че служителите могат да ползват и подават едновременно безкрайно разнообразна информация. Секторът „Библиотека” изумява с архива си. Търсачката е светкавично бърза и точна в намирането на документи, стандарти... Дори ежедневното меню в арсеналските

„Трибуна Арсенал” също са „качени” тук... Вестникът на фирмата може да се чете електронно. Преди всичко това да стане факт, нещото се е „родило” в умовете на хората от отдел „Програмиране”. Румен скромничко, но за мен е ясно, че именно той е в „дъното” на сложните математически решения, които са в основата на това отговорно дело. Обаче този уеб портал не е само професионална отговорност, той е и професионалната гордост на отдела.

„Отговорността при нас е много голяма. За мен работата като ръководител на отдела е не само творческо предизвикателство за ума и нуждата от постоянно учене. Работата ми тук, която много обичам, е предимно висока отговорност, казва Чешмеджиев. В поемането на отговорност той различа и на колегите си. Благодарен е дълбоко на Йордан Йорданов, директор на арсеналската дирекция „Управление на процесите”, част от която е и отдел „Програмиране”. Отговорността е делото на отдела – според Чешмеджиев, отговорът на въпроса, що е то отдел „Програмиране”, е точен: „Това са неговите дела”. Едно друго дело, с което хората тук се гордеят много, е системата ОЕТ – „Организация

## Казанлък подготвя летци цели 19 години

Това се случва в периода 1926 – 1945 година. През 1926 г. Военното авиационно училище се премества в Казанлък, като пилоти се приемат за обучение и като



инжери във Военното училище в София. През 1927 година се подписва договор за концесия с чешката самолетостроителна фирма „Аеро-Прага“, която избира Казанлък за новата фабрика. Три години след установяването на „Аеро-Прага“ в Казанлък, през 1930 година, се налага държавата да търси друга фирма, която да строи самолети. Идва италианската компания Sargol-Milan, която купува съоръженията на Аеро-Прага. Новите собственици изцяло приемат предложението на българската страна за влагане в производството предимно на български материали, предварително да се одобряват от правителството произведените самолети и да се прави надзор на дейността от Българска държавна самолетна контрола. Приема се името Самолетна фабрика „Български Капрони“ - Казанлък.

Строителството на самолети в Казанлък подпомага обучението и възпитанието на авиационните кадри, които се създават в Аеропланното училище. Връзката учене - производство - работа е много добре синхронизирана. Като конструктори участват извъни български инженери и специалисти като Цветан Лазаров, поканен през 1933 г. за технически директор на фабриката. Остава като такъв до 1936 г. Изпитателните и приемателните полети се извършват от български пилоти, сред тях е

инж. Петко Попганчев.

От 1940 година училището в Казанлък е Въздушно училище, което заедно с Въздушното техническо училище в Карлово и Въздушните школи през 1942 г. сформира Въздушни на Негово Величество войски – Въздушните школи. В периода 1932-1942-а в Казанлък са построени серийно осем типа самолети. След изтичане на концесията държавата поема цялата собственост. Летището на Овощник става база за летателно обучение.

Една година след края на Втората световна война – на 12 септември 1945-а, новото Народно военновъздушно училище (НВВУ) за подготовка на летци-пилоти и авиотехници се пребира от град Казанлък на летище Враждебна.

### Преди 77 години Самолетната фабрика преминава към Държавната военна фабрика в Казанлък

От 1 октомври 1942 година Самолетната фабрика става клон на Държавна военна фабрика - Казанлък. Сформирани са 3 отделения със 123 работници. За началник на Самолетната фабрика е назначен подп. Иван Стефанов. Поради установени неудобства при ремонта на самолетите две години по-късно – на 28 октомври 1944 година, със заповед на Министерството на войната Самолетната фабрика била прехвърлена на подчинение на командира на Въздушните войски.

До 1945 година се завършва заложената отпреди серия „КБ 11 - Фазан“ и се правят планери за начално аерообучение по немски лиценз. Започва строителството и на бойни самолети.

Единствените двумоторни самолети в България - „КБ 6 - Папагал“, се строят в Казанлък. Всички български самолети носят имена на птици - „Чучулига“, „Папагал“, както и „Пеперуда“. Фабриката се прочува с безмоторните си самолети. Създават се инженерни кадри и отлични специалисти, което е допринесло за разцвета на Казанлък.

## Механотехникумът отчете добри практики

Професионална гимназия „Иван Хаджиенов“ сподели добрите практики, придобити по време на международни обучения в сферата на професионалното образование. Това стана пред партньорите на Механотехникума от машиностроителни фирми, в които се обучават по системата на дуалното образование учениците на професионалната гимназия.



Участниците в международните обучения от Механотехникума в Казанлък са посетили Севиля, Испания, и Дрезден, Германия, усвоявайки европейски опит в 3 области – програмиране с ЦПУ машини, компютърни мрежи и специфика на дуалното образование в Германия.

Според Владимир Чучумишев от „Арсенал“ АД, участник в мобилното обучение в Германия, моделът на дуално образование в България, Германия и Швейцария има своите специфични особености. Ако в Швейцария над 70% от учениците избират професионално образование, то и у нас близо 50% от учащите се са предпочели професионални паралелки при последния прием в гимназиите.

### 95 години честват „Арсенал“ и Механотехникумът

95 години празнуват най-големият работодател в България „Арсенал“ АД и Професионалната гимназия „Иван Хаджиенов“. И училището, и предприятието са се доказали като едни от емблемите на Казанлък. По този повод и във връзка с доброто взаимодействие и сътрудничество между фирмата и училището, ПГ „Иван Хаджиенов“, в лицето на директора Мариана Демирева, получи Почетен плакет на дружеството като израз на уважение и благодарност за постигнатите резултати в съвместната работа за създаване на квалифицирани технически кадри.

## БНБ пуска в обращение нова банкнота от 50 лева

БНБ пуска нова банкнота с номинална стойност 50 лева, емисия 2019 г. Тя ще бъде в обращение от 1 ноември т. г. като законно платежно средство. Общият дизайн и основните елементи на банкно-



тите от новата серия се запазват без съществени изменения спрямо банкнотите, които са в обращение. Промените са свързани с въвеждането на нови защитни елементи като допълнителен знак за незрящи граждани, холограмна лента с оптични ефекти, цветен холограмен портрет на Пенчо Славейков, динамичен ефект „пламък“ с промяна на цвета от златисто към зелено и обемно триизмерно изображение на числото 50, мастилото също е с оптичен и други подобрения в дизайна и защитата.

Банкнотите с номинална стойност 50 лева, емисия 1999 г. и емисия 2006 г., продължават да бъдат в обращение заедно с 50-левите банкноти от новата емисия.

## Цвета Пилигрим представя нова книга

Дългогодишната учителка и автор на детски книги Цвета Бонева представя на 21 октомври последната си книга „Послания от Лафландия“. Творбите ѝ са подписани с псевдонима Цвета Пилигрим. „Послания от Лафландия“ е еко-помагало за чаровници от 5 до 10+ години.

Премиерата на новата ѝ книга стана благодарение съдействието на обществения посредник на Казанлък Гинка Щерева и Исторически музей „Искра“.



## Изложба на фотожурналиста Тодор Славчев в Казанлък



52 на брой уникални кадъра на известния фотожурналист са подредени в Музея на фотографията и съвременните визуални изкуства в Казанлък. Изложбата е уникална с това, че за първи път в града на розите се представят фотоси на Тодор Славчев. Неговият архив е изключително богат и обхваща близо 60 години от историята на България, от 30-те до 90-те години на миналия век, през които снима лица и сюжети от различни сфери на общественения живот в родината - политически събития, градски и селски живот, бит и поминък, строителство и промишленост, дейността на БЧК, лов и риболов, спорт и туризъм, пейзажи и портрети. Кадрите са запечатали значими събития в историята на България като четите от бомбардировките над София, влизането на съветските войски в страната, Народния съд и редица знакови фигури на политиката, хора на изкуството, актьори, художници, писатели.

Изложбата ще остане в Казанлък до 4-и ноември.



Интервю с Хилда Казасян:

# КОГАТО СИ СИ „ТИ“, ЖИВОТЪТ СТАВА ЛЕСЕН

**Тя е Хилда. Казасян. И името ѝ е визитка. Достатъчна, за да каже много. Отвъд емблематичните ѝ песни. Пее, откакто се помни. Просто, защото в рода ѝ така се живее. С музика.**

**Кръстена е на баба си. И е неоправим Овен. Който всичко, което не понася в себе си, е наследил от Скорпионския си асцендент.**

**Имала е забележително, щуро, вдъхновяващо детство. И живот.**

**И няма как да е иначе, ако баща ти е чаровният талантлив арменец, който и на небето създава велика музика - изключителният Вили Казасян, а майка ти - най-красивата Надежда на света.**

**И когато си роден под огнен знак, няма как любовните ти уроци да не са парещи и дълбоки. И в крайна сметка да не те отведат при... щастие. Онова мечтано женско, тихо щастие.**

**И споделена обич. И ѝ личи. В омагьосващия ѝ топъл глас, с който говори за това. Повече от каквито и да е думи.**

**Респектират изключителната ѝ искреност и естественост, с които говори за всичко това.**

**Имала е вдъхновяващи мъже в живота си. И уроци.**

**На които е благодарна.**

**Има дъщеря, която преди три години направи музикалния си прощъпулник. На пиано.**

**Просто, защото крушката...**

**Родена е напролет и носи пролетта в себе си.**

**Въпреки емблематичното нейно чернота.**

**Срещаме се в крехкия промеждутък между репетиция и концерт, посветен на музиката на баща ѝ - легендарният композитор Вили Казасян.**

**„С музиката на Вили“, с която тя и българският Франк Синатра – певецът Васил Петров, изправиха на крака казанлъшката публика. Тя им се отблагодари с 4 биса.**

**И когато носиш фамилията-титла Казасян, няма как да не почне разговорът оттука:**

**- Кой най-важен урок научи Хилда Казасян от своя баща? Урок, който непрекъснато я „вади“ в живота...**

- То не е урок. То е начин на съществуване. Баща ми не беше човек, който дава съвети с думи. Всичко ставаше много леко, с много финес и много ненаатрапчиво. Целият той, като човешко същество, като личност и като авторитет, за мен е от изключителните хора, които изобщо съм срещала в живота си. Не защото е мой баща, а защото той е такъв. Самият той ми е урок. Начинът, по който той самият съществуваше, начинът и лекотата, с които правеше всичко, усмивката към света и самия себе си, с която правеше нещата, които правеше. Това е достатъчен урок. Урокът, който сега аз мога да кажа, е, че няма нужда от никакви приказки. Има нужда от това да имаш пример до себе си. А аз имам такъв и съм огромна късметлика. Цялото ми детство, целият ми живот и работата ми, докато се случи това нещо с баща ми, са преминали с него. И до ден днешен смятам, че най-добрата компания, най-доброто прекарване и пътувания са били свързани с баща ми. Целият ми живот е спомен. Най-фантастичното нещо за мен беше пиенето на кафе с него сутрин – с него живеяхме на един етаж, там са двата ни апартамента. Той ми създаваше едно толкова приятно, слънчево, уютно и топло състояние. Да можеш да си правиш от мъничките неща хубаво, според мен, беше невероятен негов талант и страховто негово качество.

**- А този „усвоен“ урок прилагате ли го към Вашата дъщеря Надежда-Мари?**

- До голяма степен, да. Тя е Овен като мен и мисля, че за един Овен това е най-правилният подход.



Зашто на един Овен, ако му се скараш или кажеш „не, това не трябва така“, той ще направи точно обратното. Такъв е характерът на тази зодия. Аз съм имала много шури периоди в тийнейджърските си години, но въпреки това всичко от „уроците“ остава и след това и се превръща в част от живота ти.

**- Ако не пееше Хилда джаз, какво щеше да прави?**

- О, нямам никаква представа. Даже не мога да си го представя това. Имайки

предвид какво умея да правя, най-вероятно щях да се занимавам с вътрешен интериор, с дизайнство, нещо такова. Имам просто отношение към тези неща. Но аз изобщо не мога да си представя, от несъзнателна възраст всичко около мен е било музика. И дори не е

ваш изключително комфортно. Леко ти е. Защото, когато си си ти, във всяка една секунда, животът ти става много по-лесен. Не ти се ще да се правиш на „нещо“. И така запазваш себе си. Това, което си е вътре в теб. Защото за мен годините нямат абсолютно никакво, абсолютно никакво значение. Аз спокойно мога да кажа, че на 49 години се чувствам многократно по-добре отколкото на 20, 25 или на 30. Какво значение имат, всъщност, годините? Когато вътре си жив и любопитен към света и радостен от този живот, то това се изписва на лицето по някакъв начин.

**- Коя жена е красива, според Вашата мярка?**

- Майка ми. Наистина. Майка ми е наистина едно от най-красивите същества, които аз съм виждала. С целия си финес, който носи. При нея пък Господ дал, дал и това го е съчетал и с много красиви черти на лицето. Жена, която те вълнува. А красивият човек вълнува. Без значение дали е жена или мъж. Просто човек, който те вълнува. Човек, който

стана нещо абсолютно случайно: дъщеря ми, като беше по-малка, аз много държах да готвя къщи прясна и качествена храна... И така пет дни готвене. В един момент се оказа, че в тези 5 дни не съм готвила месо. И една сутрин се събудих и се усетих много добре наспана, енергична, спокойна, лека. Чудех се какво съм направила тези дни, за да има тази разлика. И се усетих, че съм случайно, близо седмица не съм готвила месо. И си казах: „Я да пробвам още малко?“. И се оказа, че за хубаво абсолютно всичко ми се промени. Явно моят организъм е така устроен, че може и без месо. Аз и до ден-днешен не казвам „аз съм вегетарианка“, а просто „не ям месо“. Не обичам тези крайности. Ако ми се дояде, ще хапна, но не ми се доядва. И се чувствам фантастично без месо.

**- Защо Хилда винаги е в черно?**

- Никаква идея нямам. Влизам в магазина и си казвам: сега ще си купя нещо супер яко. В момента, в който вляза, и поемам към... черното. То си ме тегли. Всички ми казват: трябва да се носи нещо цветно. Аз много чета такава литература, докато се занимавам с другите си неща. Не случайно черният цвят от стари времена е бил цветът за официални поводи и всичко важно. Просто черното е цветът на защитата. Смятам, че изборът ми на черен цвят е подсъзнателен. Общувайки с много хора, аз просто се харесвам в черно. Но това е някаква подсъзнателна защита, според мен.

**- Когато „бяга“ Хилда, къде бяга, къде се крие?**

- Никъде. Никъде не бягам. Единственото мое бягство е, ако мога, да остана самичка къщи. За да мога да позаредя малко. Иначе няма да ми потръгне. Не бягам. Няма от какво да бягам. Слава на Бога, че така се развиват напоследък нещата около мен, че не ми се налага да бягам от нещо. Обичам да оставам сама обаче. Това е моето бягство. Много ми е интересно да остана сама със себе си, много е вълнуващо. Даже никога не съм разбирала какво значи думата „сучно ми е“.

**- Каква година има Хилда Казасян?**

- Изключително щастлива. И само мога да си пожелаю да бъде и догодина същата.



# ПЕТЪР КОНСТАНТИНОВ

## Казанлъчанинът, възродил Деня на будителите



**икономия и историята и на над 2000 публикации в периодичния печат. През 1992 г. възражда честването на Деня на народните будители – 1 ноември. През 2009 г. е удостоен със званието Почетен гражданин на Казанлък.**

**Проф. д-р Петър Константинов /1928-2011/ е писател, лектор-кардиолог, икономист, есеист, народопсихолог, общественик. Създател и председател на Общонародното сдружение „Мати Болгария“, на чиито идеи посвещава последните 22 години от живота си. Председател на Националния комитет за защита правата на българите извън сегашните граници на България и на Комитета за защита на историческата истина в България. Автор на над 30 книги – романи, повести, сборници, разкази, публицистика, на над 200 научни труда в областта на медицината, изкуството, политическата**

**Българин №1.** Така проф. Божидар Димитров надписвал книгите си, които изпращал на проф. Петър Константинов, известен с непримиримостта си към всеки опит да бъде унищожена народно-историческата памет: отпадането на автори от учебниците, нежеланието на депутати и държавници да познават задълбочено историята ни, преиначаването на исторически събития. „Човек да се хване за главата от историци!“, – казал проф. Константинов и допълвал: „Ако заличите паметта на едно общество – това е най-лесно управляемо общество. Знаете кое е силата на един народ – неговата памет“. Безпощадно критикувал „търгуващите с родолюбие“: „Лъжепатриоти колкото искате“. На въпроса „Патриоти ли са днешните политици?“, отговарял: „О-о-о... Де да ги има. Ръце ще целуваме и на колена ще паднем пред тях. Патриоти са, но преди избори. Тогава на човек сърцето да му се разтопи!“.

Големият родолюбец е роден на 1 август 1928 г. в Казанлък, потомък е на известната розотърговска фамилия Шипкови. Още като гимназист, по време на „македонизацията“ на българското население в Благоевградско, бил арестуван 16 пъти, докато разпелвал позиви из Пиринския край. В края на 80-те пръв бие тревога против унищожаването на 1140 войнишки паметника у нас: „Няма страна в света, в която да са унищожени такъв огромен брой паметници“. През 1987 г. в „Труд“ публикува статията му „Българийо, за тебе те умряха“, предизвикала, според професора, „страшен трясък и шок у българския народ“.

**Лекар.** Петър Константинов е завършил Медицинския университет и Висшия икономически институт в София, специализира политическа икономика. Специализира вътрешни болести, кардиология и ревматология, в София и Грайфсвалд. До 1984 г. е лекар в системата на Министерството на транспорта, Главното управление на Строителните войски и Клиниката по вътрешни болести и терапия при Медицинската академия в София. Благодарение на него рязко е подобро здравеопазването в Трудови войски. Известно време работи и като селски лекар. Изнеса лекции, публикува десетки статии в нашия и международния печат за новите методи в електродиагностицирането на миокарда.

Юруков, събирала най-тежките случаи от Южна България. – И нея ли обезличил и смаза преспящата здравна реформа с неутралните делегирани бюджети, регулативни стандарти и клинични пътеки?!“.

**Писател.** Щедрият му писателски дар е в забележителните му книги, повечето от които с 3, 4 и 5 издания, преведени на английски, руски, полски и шведски езици. В тях той отразява възхода и крушението на нравствените идеали като смисъл на човешкия живот: „Хаджи Адем“, „Последната изповед“ и „История на България с някои премълчавани досега исторически факти“ – трите книги, които най-много ценял, „Предане от изчезналият град“, „Последната изповед“, трилогията „Синият аметист“ – „Изгревът“, „Прощаване с пролетта“ и „Разпятieto“, „Светилници в утрото“, „Вдъхновението на едно столетие“, „За и против националните интереси на България“, „Съкровищата на България“, „Съкровищата на Европа“, „Съкровищата на света“ и много други. Автор е на трудовете „Социално-икономически проблеми на научно-техническата революция“, „Миграция на научно-техническите специалисти“.

С книгата си „Червеният капитализъм“ авторът искал „да уясни“ понятието преход, за който у нас непрекъснато се говори, без да се изяснява „преход от какво към какво“. Това понятие, според него, е „един камуфлаж“ – без историческо, икономическо и фактическо съдържание; „камуфлаж на установяването на един нов вид капитализъм у нас, непознат в икономическата история на човечеството – червеният капитализъм“. Той бил причината за обедняването и обезверяването на хората. За рещите в кофите за боклук професорът казал: „А вижте какво ядат, яко ядат. Знаете ли какви хубави неща се хвърлят? Това ми го каза един пенсионираният учител. Кофите за боклук сега не са като тези от социализма, в които нямаше нищо“. Проблемът сега бил, че се явила една „изключително мръсна експлоататорска класа, която смуче, граби, краде, убива и по този начин създава онова, което се нарича хаос“. Смятал, че липсата на гражданско общество е една от големите ни слабости, а лично за него – една от големите тревоги в живота му. Но бил дълбоко убеден, че това ще стане: „Българите са жилава и продуктивна нация“.

Любимият му автор бил Йордан Йовков. Най-красивото нещо на света за него – влюбената жена. А най-грозното – убийството. За турските сериали казал: „Това е някакъв сладникав шербет,

който аз не гледам, защото се занимавам със сериозни неща“.

**„Мати Болгария“.** На 5.12.1989 г. в родната къща на Петър Константинов в Казанлък няколко интелектуалци-патриоти основават Общонародното сдружение „Мати Болгария“ – първата общонародна организация след демократичните промени. Целта: под председателството на писателя да работи у нас и в чужбина за пробуждане, съхранение и разпространение на българския народен дух, народните традиции и историческата ни памет.

**Причина:** „Патриотизъмът на българина е смъртно ранен! И от всички нас зависи възкресението му“.

„Мати Болгария“ възникна именно поради факта, че се застрашаваше идентитета на българската нация“, обяснявал професорът.

През 1987 г. в тв-предаване на Кеворк Кеворкян той посочва десетки примери за унищожаването на народната памет, в т.ч. рушенето на войнишките паметници. Със събраните по инициатива на Кеворкян 3,450 млн. лева са възстановени паметниците в софийския „Шопът много държи на паметниците си“, казал Константинов.

С огорчение той цитирал американския посланик Джеймс Уорлик, който казал, че „в България има една сервилна медийна политика“. „Така е! – потвърдил професорът. – Нашата преса не отстоява българската национална кауза. Медията не са допринесли за проникването на идеите на „Мати Болгария“ сред населението в България“.

Бил доволен обаче от отношението на кметовете у нас. Независимо от цвета, те представяли салони за събрания, с ученици и студенти – по 150 годишно. А в НДК – по 118. „А медияте не обеляват и дума за това“, заключавал професорът.

„Мати Болгария“ създава комитети и извън страната, където има компактно българско население – в Шатите, в Испания... В Истанбул, където били ликвидирани българското училище и българската болница, комитетът спасил правата връзка българската църква. В Атина било много трудно – въпреки европейските правила, там не позволявали каквато и да е изява на друга националност.

В Сърбия поставили плочи: на фасадата на хотел „Српска круна“, където е бил цабаб на Раковски, и на къщата на Наталия Каравелова – за дейността на Любен Каравелов, но те скоро изчезнали. В Букурещ били спасени българското училище, българската църква и още един имот. Големият успех на „Мати Болгария“ е самостоятелната българска област в Молдова – Тараклия. Сдружението не се съгласило да я присъединят към друг окръг. „Всичко българско щеше да бъде ликвидирано, както в Македония, Западните покрайнини, Беломорска Тракия. Убедихме президента да признае, че са нарушени правата на българите. Сега в Тараклия има улица „Мати Болгария“. Най-голямата победа е тихата победа“, – казва проф. Константинов.

Със съдействието на Сдружението у нас са възстановени няколко празнични дати: 3ти март – Освобождението; 2-ят ден след Великден – Българският Великден 1860 г.; 4-ти май – Героичната гибел на Гоце Делчев; 6-ти май – Ден на храбростта и Българската армия; 20-и юли – Илинденско-Преображенското въстание; 6-и септември – Съединението; 22-и септември – Независимостта на България; 29-и октомври – Ден на бесарабските българи; 8-и ноември – Ден на Западните покрайнини.



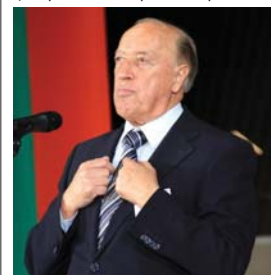
**Денят на народните будители.** С възраждането на този всеобщ български празник – за почит към просветителите, книжовниците, борците за национално освобождение, създали и съхранили духовните ценности на нацията, „Мати Болгария“ започва своята дейност. За първи път народните будители са чествани в Пловдив през 1909 г. През 1922 г. министърът на народното просвещение Стоян Омарчевски, по инициатива на група интелектуалци – проф. Беньо Цонев, Иван Вазов, проф. Любомир Милетич, д-р Михаил Арнаудов, Адриана Будевска, Елена Снежина и други, предлага 1 ноември – денят на Св. Иван Рилски, почитан като покровител на българския народ, да бъде определен за Ден на народните будители. На 28 юли с. г. министерството обявява 1 ноември за „народен празник на заслужилите българи“. Омарчевски призовава: „Отдавайки почит към ония, които като самоотвержени воители водеха българския народ към просвета, към свобода, към култура, да вдъхновим младежта към народни и културни идеали“. На 13 декември с. г. е приет и специален закон от 19-тото Народно събрание, подписан през 1923 г. от цар Борис III.

Наименованието на празника е предложено от проф. Боян Пенев. Текстът и музиката на Химна на народните будители са на композитора Добри Христов. Омарчевски лично изработва програмата за първото честване през 1922 г. в София, следвана години наред: молебен в присъствието на официални лица, представители на училища, културни организации и граждани, речи, процесии. Училищата стават основни организатори на празника – с утра, вечеринки, манифестации, беседи. Строят се паметници, издават се биографии, рисуват се портрети на духовни личности.

През 1945 г. празникът е отменен, в много селища се отбелязва неофициално. На 28.10.1992 г., по идея на Петър Константинов, 36-тото НС приема закон, според който 1 ноември е обявен за Ден на народните будители и неучебен ден. От 2002 г. се изпълнява ритуал по издигане на националното знаме пред президентството, извършва се и церемония смяна на караула.

**Почетен гражданин на Казанлък.** Проф. Петър Константинов никога не забравя родния край. През 1985 г. той прави дарение от 1023 тома от своята библиотека на ОБ „Искра“. Принос за прославата на Казанлък са и произведенията му „Сказание за Розовата долина“ и „Заливът на снъщата“. По негова идея едно от училищата в Казанлък е наречено „Мати Болгария“. За заслугите му към родния град и за приноса му в утвърждаването на българските дух, култура и духовност, през 2009 г. той е удостоен със званието Почетен гражданин на Казанлък.

**До последния дъх.** На 7 февруари 2011 г. Петър Константинов заминава да представи романа си „Разпятieto“ пред българи в Детройт, САЩ, и в Мексико. На 21 февруари изпаднал в кома, приет бил в нийорския спешен център „Елмхърст“. През май, след като излязъл от кома, придружен от сина си – кардиологът д-р Константин Стоянов и екип от ВМА, пътува до България. На 12 юни 2011 г. сърцето на 83-годишния професор спира. Погребан е в Централните софийски гробища.



Ще се възроди ли българският дух? – попитали го в едно от последните му интервюта.

„Дълбоко вярвам в това. И всички години, които изживях, бяха с тази вяра. Надявам се и през тези, които имам да живея, докато онзи отгоре ми даде разрешение, до последния си дъх ще правя това и ще бъда в окопа на България. До последния дъх“, – отговорил мъдрецът.

Мария Рашкова

За връзка с редакторите на „Трибуна Арсенал“:  
 Редакция: e-mail: tribuna.arsenal@gmail.com  
 Делана Бобева: 0882 98 70 13, e-mail: didab@abv.bg  
 Диана Рамналиева: e-mail: diana\_ramnalieva@abv.bg  
 Юлия Младенова: 0882 98 70 14  
 Мария Рашкова: 0882 98 70 12; Първолетя Петкова: 5 74 55